ТАҚРИЗИ

роҳбари илмӣ ба диссертатсияи номзадии Боев Шаҳобиддин Раҷабалиевич дар мавзуи “Нақши бозиҳои мусиқӣ–дидактикӣ дар ташаккули салоҳиятҳои хонандагони синфҳои ибтидоӣ зимни дарсҳои суруд ва мусиқӣ” барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси 13.00.01-Педагогикаи умумӣ,таърихи педагогика ва таҳсилот (илмҳои педагогӣ)

Боев Шаҳобиддин Раҷабалиевич соли 2009 Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнро бо ихтисоси муаллими синфҳои ибтидоӣ ва мусиқӣ хатм намудааст. Аз соли 2006 дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии №71-и н. Рӯдакӣ ба ҳайси омӯзгори суруд ва мусиқӣ фаъолият намудааст. Аз соли 2019 дар Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ дар факултети педагогика ба ҳайси ассистент, муаллими калон ва аз 3.10.2022 то инҷониб ба ҳайси иҷрокунандаи вазифаи мудири кафедраи назария ва методикаи тарбияи мусиқӣ–бадеӣ кору фаъолият менамояд.

Аз соли 2019 ба кори илмӣ-таҳқиқотӣ дар мавзуи “Нақши бозиҳои мусиқӣ-дидактикӣ дар ташаккули салоҳиятҳои хонандагони синфҳои ибтидоӣ зимни дарсҳои суруд ва мусиқӣ” машғул мебошад. Боев Шаҳобиддин Раҷабалиевич дар раванди фаъолияти илмӣ-таҳқиқотӣ худро чун фарди меҳнатдӯст, босабру субот ва дорои маҳорати баланди илмӣ-таҳқиқотӣ, ки ба як унвонҷӯй хос аст, нишон дод. Диссертант маводҳои заруриро, ки адабиётҳои соҳавии назарияи мусиқӣ ва солфеҷио, методикаи тарбияи мусиқӣ ва педагогикаи мусиқиро дар бар мегирад, дақиккорона интихоб ва ҷамъоварӣ намуда, таҷрибаи кофии бурдани таҳқиқоти илмиро оид ба мавзуи рисола, ҳосил намуд.

Ӯ дар раванди фаъолияти илмӣ – таҳқиқотӣ, роҳу усулҳои гуногуни гузаронидани таҳқиқотро, дар асоси адабиётҳои илмӣ бо истифодаи методи ҷамъоварии ахборот азхуд карда, таҳлил ва хулосабарорӣ карда тавонист.

Ба ҳаҷми зиёд ва мураккабии кор нигоҳ накарда, диссертант тавонист фикру ақидаҳои худро дар раванди гузаронидани озмоиши педагогӣ-психологӣ ва мусиқӣ батафсил амсиласозӣ намояд, чунки вай маҳаки асосии проблемаро дарк намуда, масъаларо аз мавқеъҳои гуногун бозомӯзӣ намуд. Ӯ имкон ёфт ба мақсади гузошташудаи худ ноил гардад, ки инро натиҷаҳои озмоиши дар муассисаҳои таълимӣ гузаронидашуда исбот менамоянд.

Мубрамияти мавзуъро бо он асоснок намудааст, ки қабули стандартҳои нави таълимӣ, нав гардидани сохтори китобҳои дарсӣ, татбиқшавии шаклҳои нави таълимӣ талаботҳоеро ба миён овардаанд, ки аз субъектҳои таҳсилот муносибатҳои навро тақозо менамояд.

Дар шароити кунунӣ барои шахсият доштани донишҳои энсиклопедӣ кифоя набуда, шахс бояд дорои сифатҳое гардад, ки барои ҳалли дилхоҳ мушкилии баамалоянда ин донишҳоро эҷодкорона дар кори худ мутобиқ намуда тавонад. Амалишавии ин ғояҳо ба кӯдак имкон медиҳанд, ки доираи қобилият ва имкониятҳояшро ба маротиб васеъ гардонида, дорои хусусиятҳое гардад, ки мустақилона донишҳои навро азхуд карда тавонад.

Дар кори диссертатсионии мазкур доираи васеи имкониятҳои кӯдак, ки истифода нашуда мемонанд, мавриди омӯзиш ва баррасӣ қарор гирифта, неруи баланди таълимию тарбиявии фаъолиятҳои мустақилонаи озмоишии хонандагон, роҳҳои ҳамгиро гардонидани ин фаъолиятҳо дар раванди таълим амалан мавриди озмоиш қарор гирифта, таҳлилу баррасӣ шуда, пешниҳод гардидааст.

Аҳаммияти назариявию амалии таҳқиқотро пайгирии меъёрӣ-ташхисии раванди ташаккулёбии малакаҳои таҳқиқотии хонандагон ташкил менамояд. Ҳамчунин маҷмуи методҳои баҳогузории сатҳи ташаккулёбии салоҳиятҳои хонандагони синфҳои ибтидоӣ зимни дарсҳои суруд ва мусиқӣ, ба омӯзгор имконият медиҳад, ки дараҷаи маълумотгирии хонандаро ташхис, коркард ва амалӣ намуда, масири рушди бонизоми салоҳиятҳои хонандаро таҳия ва амалӣ намояд. Натиҷаҳои таҳқиқот метавонанд ҳамчун базаи назариявӣ амалӣ барои мукаммалнамоии фаъолиятҳои таълимӣ-таҳқиқотии хонандагон дар ҳамгироии дарс бо фаъолиятҳои беруназдарсӣ, барои дар оянда ҳал намудани мушкилоти ташаккулёбии салоҳиятҳои таҳқиқотии хонанда истифода гардад.

Мазмуну муҳтавои асосии диссертатсия дар 17 мақола, аз он ҷумла 3 мақола дар маҷалаҳои тавсиянамудаи илмии такризшавандаи КОА –и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон чоп гардидаанд.

Рисолаи диссертатсионӣ аз мундариҷа, мукаддима, ду боб ва хулосаи умумӣ, рӯйхати адабиёти истифодашуда ва замимаҳо иборат буда, дар маҷмуъ дар 187 саҳифа мураттаб гардидааст.

Бояд гуфт, ки диссертатсияи номзадии Боев Шаҳобиддин Раҷабалиевич дар мавзуи “Нақши бозиҳои мусиқӣ-дидактикӣ дар ташаккули салоҳиятҳои хонандагони синфҳои ибтидоӣ зимни дарсҳои суруд ва мусиқӣ” барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси 13.00.01-Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот

(илмҳои педагогӣ), кори илмӣ-таҳқиқотии анҷомёфта буда, масъалаи мубрами рӯзро дар худ таҷассум менамояд.

Рисола дорои аҳаммияти илмӣ-амалӣ буда, ба меъёрҳои муайянкардаи КОА-и Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷавобгӯ мебошад. Ин дастовардҳои диссертатсия далели таҳқиқоти ҷиддии муаллифанд ва арзиши илмӣ-амалии диссертатсияро собит менамояд. Аз ин рӯ, онро барои ҳимоя намудан барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ, аз рӯи ихтисоси 13.00.01-Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот пешниҳод менамоям.

Роҳбари илмӣ:
номзади илмҳои педагогӣ, дотсент Хайруллоев Баҳриддин
23.01.2024

Маълумот барои тамос: 734003, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш.Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 121; Тел: +992 (37) 224 13 83, info@tgpu.tj www: tgpu.tj

Имзои н.и.п, дотсент Хайруллоев Баҳриддинро
тасдиқ мекунам:
Сардори раёсати кадрҳо ва корҳои
махсуси ДДОТ ба номи Садриддин Айнӣ: Мустафозода А.

КАДРҲО
ВА КОРҲОИ
МАХСУС