

## Отзыв

на автореферат диссертации Ходжибаевой Раънохон Мухсиновны на тему «Метод арт-терапии как способ психологической диагностики и коррекции стрессовых состояний личности», представленной на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.01 – Общая психология, психология личности, история психологии.

Автореферат диссертации Ходжибаевой Раънохон Мухсиновны представляет собой значительный научный труд, посвященный актуальной проблеме современной психологии – использованию метода арт-терапии для диагностики и коррекции стрессовых состояний у студентов. Работа выполнена на высоком научном уровне и имеет как теоретическую, так и практическую значимость. В данном отзыве будут освещены основные достоинства исследования, его новизна, методологическая основа и практическая значимость.

Проблема стресса, особенно в контексте учебной деятельности студентов, является одной из наиболее актуальных в современной психологии. Учебный процесс в высших учебных заведениях сопровождается повышенными эмоциональными и интеллектуальными нагрузками, что нередко приводит к стрессовым состояниям, негативно влияющим на успеваемость, психологическое здоровье и общее самочувствие студентов. В связи с этим поиск эффективных методов диагностики и коррекции стрессовых состояний становится важной задачей для психологической науки и практики. Автор диссертации выбрал для исследования метод арт-терапии, который в последние годы активно развивается как в зарубежной, так и в отечественной психологии. Этот метод обладает значительным потенциалом для работы с эмоциональными состояниями, что делает исследование особенно актуальным.

Автореферат демонстрирует высокий уровень научной новизны исследования. Впервые в Республике Таджикистан проведено комплексное изучение арт-терапии как средства коррекции учебного стресса у студентов. Автор не только систематизировал существующие теоретические подходы к проблеме стресса и арт-терапии, но и предложил оригинальную программу, направленную на снижение уровня стресса и повышение стрессоустойчивости студентов.

Особого внимания заслуживает теоретическая база исследования, которая включает в себя анализ работ как отечественных, так и зарубежных ученых. Автор опирается на труды таких известных психологов, как А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский, Ф.Е. Василюк, Х. Селье, Р. Лазарус, С.

Фолкман и других. Это позволяет диссертанту не только обосновать актуальность выбранной темы, но и предложить новые подходы к решению проблемы стресса у студентов.

Важным вкладом в науку является разработка и апробация программы «Метод арт-терапии как способ психологической диагностики и коррекции стрессовых состояний личности». Программа включает в себя различные формы арт-терапии, такие как изотерапия, библиотерапия, имаготерапия, музыкотерапия и другие, что позволяет учитывать индивидуальные особенности студентов и их предпочтения. Автор также предлагает методические рекомендации по внедрению арт-терапии в образовательный процесс, что делает исследование не только теоретически значимым, но и практически ориентированным.

Методологическая основа исследования является одной из сильных сторон работы. Автор использует диалектический метод познания, что позволяет рассматривать проблему стресса и арт-терапии в динамике и взаимосвязи с другими психологическими явлениями. В работе также применяются такие методы, как анализ литературы, анкетирование, тестирование, проективные методики, что обеспечивает комплексный подход к изучению проблемы.

Особого внимания заслуживает использование автором современных статистических методов обработки данных, таких как t-критерий Стьюдента, T-тест Вилкоксона, корреляционный анализ. Это позволяет не только получить достоверные результаты, но и сделать обоснованные выводы об эффективности предложенной программы.

Практическая значимость исследования заключается в том, что автор не только разработал программу арт-терапии для студентов, но и провел ее апробацию в реальных условиях. Результаты исследования показали, что применение арт-терапии способствует значительному снижению уровня стресса у студентов, повышению их стрессоустойчивости и улучшению психоэмоционального состояния.

Автор также предлагает рекомендации по внедрению арт-терапии в образовательный процесс, что делает работу полезной для практикующих психологов, педагогов и администрации высших учебных заведений. Программа может быть использована не только в вузах Таджикистана, но и в других странах, где актуальна проблема стресса среди студентов.

Автореферат диссертации отличается четкой структурой и логичностью изложения. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и приложений. Каждая часть работы логически связана с предыдущей, что позволяет читателю легко ориентироваться в материале. Автор подробно описывает

этапы исследования, методы, используемые в работе, и результаты, что делает автореферат понятным и доступным для широкого круга читателей.

Оформление работы соответствует всем требованиям, предъявляемым к научным трудам. Автор использует современные источники литературы, что свидетельствует о высоком уровне научной подготовки диссертанта.

В заключение хотелось бы отметить, что автореферат диссертации Ходжибаевой Раънохон Мухсиновны представляет собой серьезное научное исследование, которое вносит значительный вклад в развитие психологической науки. Работа отличается актуальностью, научной новизной, методологической обоснованностью и практической значимостью. Результаты исследования могут быть успешно применены в практике работы психологов и педагогов, что делает работу особенно ценной.

Автореферат заслуживает высокой оценки и может быть рекомендован к защите.

Кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры психолого-педагогического образования  
Анапского филиала ФГБОУ ВО  
«Московский педагогический государственный  
университет»

*М* Екатерина Леонидовна Никитина  
**ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ**  
специалист по персоналу  
*М.И. Кирпа*  
16.01.2025г.