

**ВАЗОРАТИ МАОРИФ ВА ИЛМИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН
ПАЖУҲИШГОҲИ РУШДИ МАОРИФ БА НОМИ
АБДУРАҲМОНИ ҶОМИИ АКАДЕМИЯИ
ТАҲСИЛОТИ ТОҶИКИСТОН**

**ТДУ 37.01+373
ТКБ 74.00+74.2
С-89**

Бо ҳуқуқи дастнавис

СУРИЕВА ШАКАРМО ЧОРШАНБИЕВНА

**ТАРБИЯИ ВАТАНДЎСТИИ ХОНАНДАҶОНИ
МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ УМУМӢ
ЗИМНИ ОМУӢЗИШИ «ТОҶИКОН»-И АКАДЕМИК
БОБОҶОН ҒАФУРОВ**

АВТОРЕФЕРАТ

барои дарёфти дараҷаи илмии
номзади илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси
13.00.01 – Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика
ва таҳсилот (илмҳои педагогӣ)

Душанбе – 2023

Диссертатсия дар шуъбаи педагогика, психология ва методикаи таълими Пажуҳишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон иҷро шудааст.

Роҳбари илмӣ: **Турунов Султонмурод Шарофович** - номзади илмҳои педагогӣ, сармутахассиси шуъбаи фанҳои табиатшиносӣ, дақиқ ва технологияи инноватсионии таълими Академияи таҳсилоти Тоҷикистон.

Муқарризони расмӣ: **Шаропов Шавкатҷон Аҳмадович** – доктори илмҳои педагогӣ, профессори кафедраи педагогикаи иҷтимоӣ ва касбии МДТ-и “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи Бобочон Ғафуров”.

Разоқов Хуршед Соҳибназарович – номзади илмҳои педагогӣ, мудири кафедраи психологияи умумӣ ва педагогикаи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни

Муассисаи пешбар: Донишгоҳи давлатии Данғара

Ҷимояи диссертатсия санаи 2-юми март соли 2024, соати 9:00 дар Шурои диссертатсионии 6D.KOA-026-и назди МДТ-и “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров” (Ҷумҳурии Тоҷикистон, 735700, ш. Хучанд, гузаргоҳи Мавлонбеков, 1) баргузор мегардад.

Бо диссертатсия ва автореферат дар Китобхона илмӣ ва сомонаи расмии МДТ-и “Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобочон Ғафуров” (www.hgu.tj) шинос шудан мумкин аст.

Автореферат « _____ » _____ соли 2024 тавзеъ шуд.

Котиби илмӣ
шурои диссертатсионӣ:

Ҳамробоев Н. А.

МУҚАДДИМА

Мубрамии мавзуи тадқиқот. Омӯзиши осори таърихиву фарҳангии гузаштагони халқи тоҷик ва ба ин васила, раванқ бахшидани тарбияи ватандӯстии насли наврас ҳамеша дар маркази таваҷҷуҳи давлату ҷомеа қарор дошта, ташаккули он ба афзудани муҳаббат ба Ватан, хизмати содиқонаву софдилона кардан ба он, ҳифзи манфиатҳои милливу давлатӣ, эҳтиром гузоштан ба муқаддасоти давлатӣ ва иштироки ғаёлона ҷиҳати расидан ба мақсад ва ҳадафҳои олии мусоидат менамояд. Иҷрои ин рисолати таърихӣ ба дӯши муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, омӯзгороне, ки соҳиби донишҳои муосир буда, ғаёлияти пурсамарашон ба Ватану ватандорӣ бахшида шудаасту мақсадашон танҳо ояндаи неку пуршарафи Ватану миллат мебошад, вогузор гардидааст.

Ба даст овардани соҳибхитиёрӣ ва истиқлоли давлатӣ ба ғайр аз дигар шартҳои зарурӣ ба такмили ташаккули тарбияи ватандӯстӣ дахл дорад. Ҳадафи асосии ин раванд нав кардани мазмуну шаклҳои он, ба талаботи имрӯзаи ҷомеа мувофиқ гардондани мақсаду вазифаҳо, бартараф намудани бетафовутию бегонапарастӣ, баланд бардоштани ҳиссиёт ва шуури миллий, эътиқод ва ғаёлии шаҳрвандӣ, тарбия намудани хонандагон дар рӯҳияи худогоҳию худшиносӣ ва ватандӯстию меҳанпарастӣ мебошад.

Асосгузори сулҳу ваҳдати миллий-Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, мухтарам Эмомалӣ Раҳмон соли 2017 дар Паём ба Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон чунин таъкид карда буданд: «Дар ин марҳилаи муҳим мақсаду вазифаҳои маориф бештар ба масъалаҳои ташаккули маънавият, омӯзиши амиқи таъриху фарҳанги гузаштаву муосири халқи тоҷик, баланд бардоштани ифтихори миллий ва ҳисси ватандӯстиву ватандорӣ, инчунин, дар тафаккури мардум ва махсусан, наврасону ҷавонон густариш додани эҳсоси эҳтиром ба муқаддасоти милливу рамзҳои давлатӣ равона мегардад» [91].

Зимни таъкидҳои Сарвари давлат таваҷҷуҳи хоса ба тарбияи ватандӯстӣ, ифтихори миллий ва ғаёлнокии ҷамъиятӣ дар дарки манфиатҳои миллий, ташаккули ҳувияти миллий, эҳтиром гузоштан ба таърих, давлатдорӣ миллий, рамзҳои он, шинохти дастовардҳои илмӣ, таърихӣ ва фарҳангӣ аз тарафи наврасону ҷавонон асосан ба он алоқаманд аст, ки бо ба даст овардани Истиқлоли давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ҳифзи сарҳадоти он барои мамлакат аҳаммияти стратегӣ дорад. Маҳз ин аҳаммият талаб мекунад, ки ғаёлияти педагогии омӯзгонон дар самти тарбияи ватандӯстии хонандагон пурзӯру мақсаднок ба роҳ монда шавад.

Мавқеъ ва аҳаммияти тарбияи ватандӯстӣ дар ғаёлияти педагогии омӯзгонон, баланд бардоштани сифатҳои ватандӯстии хонандагон дар низоми маориф ва санадҳои меъёрии ҳуқуқӣ, аз ҷумла, қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», «Дар бораи ҷавонон ва сиёсати давлатии ҷавонон», «Дар бораи тарбияи ватандӯстии шаҳрвандон», Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Консепсияи миллии сиёсати ҷавонон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, «Барномаи миллии рушди иҷтимоии ҷавонон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2022-2026», «Барномаи давлатии тарбияи ватандӯстӣ ва таҳкими ҳувияти миллии ҷавонони Тоҷикистон барои солҳои 2023-2027», Стандартҳои давлатии таҳсилоти умумӣ ва ғайра инъикос шуданд. Ғояҳои пешбаранда ва самарабахши ин ҳуҷҷатҳо андешаҳои башардӯстӣ, инсонпар-

варӣ, демократикунонӣ ва тарбияи ватандӯстӣ мебошанд, ки боиси афзоиши шуури миллӣ ва истифодаи он дар фаъолияти тарбиявӣ таълимӣ мегарданд.

Бо дарназардошти авзои сиёсии ҷомеаи ҷаҳонӣ омӯзиши мушкилоти тарбия, аз ҷумла, тарбияи ватандӯстии наврасону ҷавонон тақозои замон буда, таҳким ва рушди тарбияи ватандӯстӣ барои ҳар як давлату миллат муҳим мебошад ва ин ҷо муассисаи таҳсилоти миёнаи умумиро мебояд ба сифати муҳофизи мероси таърихӣ фарҳангӣ, арзишҳои милливу умумибашарӣ фаъолият карда, ҷун макони тарбия, ҳудогоҳи худшиносии хонандагонро вусъат бахшад ва ҳисси ватандӯстии онҳоро ташаккул диҳад. Зимни барномаву корҳои тарбиявӣ ҳештаншиносиву ватандӯстӣ ва ифтихори ватандориро миёни хонандагон рушд дода, онҳоро бештар ба фаъолиятҳои ватандӯстона ҷалб намояд.

Тавачҷуҳ ба тарбияи ватандӯстӣ ҳамчун воситаи тарбияи шахсияти аз ҳар ҷониб рушдёрта, шаҳрванди сидқан дӯстдори Ватан, ояндасозу меҳанпараст ба соҳаи маориф дахл дорад. Аз ин ҷост, ки асоснок кардани мазмун, сохтор ва таъмини корҳои ташкилию методии тарбияи ватандӯстии хонандагон ҳам дар назария, ҳам дар амалияи муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ муҳим мебошад.

Дарачаи таҳқиқи мавзуи илмӣ. Зимни таҳлилу баррасии осори мутафаккирон ва сарчашмаҳои илмӣ равшан гардид, ки масъалаи тарбияи ватандӯстии наврасону ҷавонон дар мадди назар ва мавриди таҳқиқи олимону муҳаққиқони ватанӣ хориҷӣ қарор дошт ва минбаъд низ қарор хоҳад гирифт. Масалан, осори адибону мутафаккирони барҷастаи тоҷик Садриддин Айнӣ ва Мирзо Турсунзода, ки ба ганҷинаи маънавии тамаддуни ҷаҳонӣ ворид шудаанд, воситаи тавоноии тарбияи ватандӯстӣ, таълими насли наврас ва ташаккули тафаккури миллати тоҷик маҳсуб меёбад.

Дар педагогикаи рус мақсаду вазифаҳои тарбияи ватандӯстӣ, масъалаҳои инкишофи худшиносии миллӣ ва тарбияи шаҳрвандиро дар асарҳои А.Н. Радишев, В.Г. Белинский, Н.Г. Чернишевский, Н.Добролюбов, А.Гертсен, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский ва дигарон мушоҳида кардан мумкин аст. Ин мутафаккирон тавассути асарҳои худ дар бораи муҳаббату садоқат ба Ватан, дар бораи аҳамияти ҳифзу рушди фарҳангу таърихи худ андешаҳо баён мекунанд. Онҳо намунаҳои қаҳрамонӣ ва фидокориро нишон дода, ҷавонро ба ғамхорӣ дар ҳақи Ватан ва ифтихор аз комёбиҳои он руҳбаланд менамоянд.

Мисолҳои овардашуда танҳо як бахше аз он аст, ки ҷӣ гуна адабиётшиносону мутафаккирон дар ҷавонон меҳри ватандӯстиро талқин мекунанд. Ба ҷавонон омӯзонидани таърихи кишвари худ, нишон додани аҳамият ва хидматҳои онҳо дар таърихи ҷаҳонӣ низ муҳим аст. Омӯзиши ӯҳдадорӣ ва ҳуқуқҳои шаҳрвандӣ, ташаккули ҷалби шаҳрвандӣ ва иштирок дар ҳаёти ҷамъиятӣ низ ба ташаккули арзишҳои ватандӯстӣ мусоидат мекунад.

Академик Б. Ғафуров дар асари бунёдии «Тоҷикон» қаҳрамониву ватандӯстии халқи тоҷикро дар роҳи озодиву ҳифзи ҳуқуқҳои худ ва таъриху фарҳанги ин миллати озодаро бо далелҳои раднопазир собит кардааст.

Солҳои 70-уми садаи XX тарбияи ватандӯстӣ мавзуи таҳқиқи махсуси илмҳои ҷамъиятию гуманитарӣ, аз ҷумла, педагогика буд. Олимон А.Бозоров, Э.Бутаева, Комил Бекзода, А.Игнатиева, С.Кабиров, М.Мансурхоҷаев, В.Набиева, В. Поливанний, С. Раҳимов, И. Пудинаев, И. Тимошин, Х. Турахонова, Д. Хоҷаев ва дигарон зимни таҳқиқоташон ҷиҳатҳои гуногуни тарбияи ватандӯстӣ ва байнимиллалиро омӯхтаанд.

Таҳқиқоти Н. Асадуллоев, Б. Ғафуров, А. Баҳовиддинов, Қ. Ёқубӣ, М. Ғафуров, М. Раҷабов, М.Осимӣ, М.Диноршоев, Ҳ.Додхудоев, И.Шарифов, А.Турсунов, М. Шукуров, А. Муҳаммад, В. Хоҷаева, М., А. Мирзоева, Д. Тағоева, К. Гиёева, Ш. Ғуломаҳмадов, Ш. Абдуллоев, С. Қононова, А. Саидова, А. Собирова ва дигарон ба асосҳои назариявӣ ва методологии тарбияи ватандӯстӣ бахшида шудааст.

Масъалаи тарбияи ватандӯстии ҷавонон, ҷанбаҳои педагогии тарбияи ватандӯстӣ, пахлуҳои гуногуни анъанаҳои фарҳанги миллӣ ва истифодаи онҳо дар таълиму тарбия дар таҳқиқоти олимони Ҷумҳурии Тоҷикистон М. Орифӣ, И. Обидов, Х. Буйдоқов, Т. Насиров, Қ. Қодиров, М.Каримова, О.Бозоров, М.Лутфуллозода, Ф.Шарифзода М. А. Паҳлавонов, Б. Қодиров, Д. Латипов, Т.Н.Зиёзода, К. Қодирова, Б. Раҳимов, Б. Ҷумъаев, Л. А. Орлова ва дигарон ифода ёфтаанд. Дар таҳқиқоти онҳо тамоюли ҷустуҷӯи арзишҳо ва анъанаҳои миллӣ-ватандӯстӣ, роҳҳои истиқболи ёддошти таърихии халқи тоҷик дар фаъолияти педагогии омӯзгорон инъикос ёфтааст.

Бо ташаббуси Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ-Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон ва дастгирии Ҳукумати мамлакат Қонуни Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи тарбияи ватандӯстии шаҳрвандон” ва Барномаи давлатии тарбияи ватандӯстии ҷавонон қабул шудаву мавриди амал қарор дорад. Вале омӯзиш ва таҳқиқи натиҷаҳои татбиқи санадҳои зикршуда, истифодаи осори ниёгон дар самти ватандӯстиву ватандорӣ, аз ҷумла, омӯзиши асарҳои таърихии олимони тоҷик, махсусан, асари бунёдии «Тоҷикон»-и Бобочон Ғафуров дар шароити муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ нишон медиҳад, ки то имрӯз меъёр, равиши ягонаи омӯзиши асарҳои таърихиву фарҳангӣ.пешниҳод нашуда, мазмуну вазифаҳои он дар шароити соҳибхиттиёрии ҷомеаи тоҷик муайян нагардидаву масъалаи ташаккули шахсияти рушдёфта ҳамчун барандаи сифатҳои ватандӯстӣ дар низомии умумии тарбия ва илми педагогика чандон васеъ омӯхта нашудааст.

Омилҳои ташаккули шуури ватандӯстии хонандагон низ пурра барраси нагардида, метод восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстӣ дар фаъолияти педагогии омӯзгорӣ дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии Тоҷикистон муайян нашудааст, ки ин ба омӯзиши якҷонибаи масъала, ба таври зарурӣ муайян нашудани ҳадафу вазифа, мазмуну шаклҳои таълим ва фаъолияти корҳои беруназсинфии тарбиявӣ боис мегардад.

Бо дар назардошти андешаҳои фавқуззикр ҷиҳати ҳалли мушкилоти баёншуда, мавзуи тадқиқ «Тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ зимни омӯзиши «Тоҷикон»-и Бобочон Ғафуров» интихоб гардид ва вобаста ба он таҳқиқоти илмӣ анҷом дода шуд.

Робитаи тадқиқот бо барномаҳо (лоиҳаҳо) ва мавзӯҳои илмӣ: Таҳқиқоти мазкур дар доираи мавзуи илмӣ-таҳқиқотии шуъбаи педагогика ва психологияи Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон дар мавзуи “Тарбияи ватандӯстиву ватанпарварӣ ва худогоҳиву ҳештаншиносии наврасону ҷавонон зимни омӯзишу эҳёи арзишҳои миллӣ ва таърихиву фарҳангӣ” анҷом дода шудааст.

ТАВСИФИ УМУМИИ ТАДҚИҚОТ

Мақсади тадқиқот: аз ҷиҳати назариявӣ ва амалӣ асоснок кардани метод ва воситаҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши «Тоҷикон»-и академик Бобочон Ғафуров

Вазифаҳои тадқиқот. Бо дарназардошти ноил шудан ба мақсади тадқиқот вазифаҳои зерин муайян карда шуданд:

- омӯхтани вазъи тарбияи ватандӯстӣ дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ;

- муайян кардани тадқиқоти педагогӣ оид ба тарбияи ватандӯстӣ;

- муайян кардани тарбияи ватандӯстии хонандагон-ҷузъи таркибии тарбияи маънавӣ;

- омӯхтан, муайян кардани вазифа ва мазмуни фаъолияти мактаби муосир оид ба тарбияи ватандӯстӣ;

- ошкор кардани мавқеи тарбияи ватандӯстӣ дар асари бунёдии «Тоҷикон»-и Бобочон Ғафуров;

- равшан сохтани метод ва воситаҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши «Тоҷикон»-и Бобочон Ғафуров.

Объекти тадқиқот: раванди фаъолияти муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар самти тарбияи ватандӯстӣ

Предмети тадқиқот: раванди тарбияи ватандӯстӣ зимни омӯзиши асари бунёдии «Тоҷикон»

Фарзияи тадқиқот: тарбияи ватандӯстӣ самарабахш ва босифат мешавад, агар:

- дар барномаҳои таълимии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ омӯзиши мақсадноки асари бунёдии Бобочон Ғафуров «Тоҷикон» ворид карда шавад;

- минбаъд омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ бо донишу малакаву маҳоратҳои омӯзиш ва тарғиби моҳияту мавқеи асари бунёдии Бобочон Ғафуров «Тоҷикон» дар тарбияи ватандӯстии хонандагон мусаллаҳ карда шаванд;

- шиносӣ бо таърих ва фарҳанги миллӣ дар низоми азхудкунии мероси таърихиву фарҳангии халқи тоҷик, хусусан дар заминаи омӯзиши асари бунёдии Бобочон Ғафуров «Тоҷикон», чун муҳити фанӣ ва технологияи педагогӣ ба роҳ монда шавад;

- ба низоми тарбияи хонандагон омӯзиши мақсадноки асари бунёдии Бобочон Ғафуров «Тоҷикон» ворид карда шавад.

Марҳила, давра ва макони тадқиқот. Тадқиқот дар се марҳила анҷом дода шуд.

Марҳилаи якум (солҳои 2020-2021): мақсад, объект, предмет ва вазифаҳои тадқиқот муайян шуда, адабиёти илмӣ оид ба моҳият, сохтор ва роҳу сатҳҳои тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ мавриди омӯзиш қарор гирифт. Шароити раванди фаъолияти муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ ва нақши он дар тарбияи ватандӯстии хонандагон тадқиқ гардида, фарзияи корӣ пешниҳод ва унсурҳои алоҳида, ҷузъҳои таркибии ватандӯстӣ аниқ карда шуданд.

Марҳилаи дуюм (солҳои 2021-2022): сатҳи тайёрии омӯзгори муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ дар омӯзиш ва истифодаи асари Бобочон Ғафуров

“Тоҷикон” омӯхта, гурӯҳҳои озмоишӣ ва назоратӣ муайян карда шуданд. Тавассути пурсишнома фаҳмиш, тасаввурот ва фаъолияти омӯзгорон оид ба тарбияи ватандӯстӣ муайян ва мавқеи асари бунёдии “Тоҷикон”-и академик Бобочон Ғафуров дар рушди тарбияи ватандӯстӣ равшан ва сабабҳои нокифоягии тарбияи ватандӯстӣ, роҳҳои ангезиши хонанда ҳамчун шахсияти ватандӯсту меҳанпараст муайян карда шуданд.

Марҳилаи сеюм (солҳои 2022-2023): тавассути корҳои озмоишӣ метод ва воситаҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров ошкор ва меъёру нишондиҳандаҳои дараҷаи ватандӯстӣ муайян карда шуданд.

Дар асоси таҳлили муқоисавии натиҷаҳои озмоиш оид ба омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров ва рушди тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ хулоса ва тавсияҳо пешниҳод гардид.

Асосҳои назариявӣ ва методологии тадқиқотро ақидаҳои фалсафӣ ва педагогии мутафаккирони барҷастаи халқи тоҷик оид ба тарбияи ватандӯстӣ, тарбияи шахсияти фарҳангӣ, ақида ва андешаҳои олимони ватанию хориҷӣ роҷеъ ба тарбияи ватандӯстӣ ва шохасари Бобочон Ғафуров “Тоҷикон”, Қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи маориф», “Дар бораи ҷавонон ва сиёсати давлатии ҷавонон”, “Дар бораи тарбияи ватандӯстии шаҳрвандон”, Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, Консепсияи миллии сиёсати ҷавонон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон, “Барномаи миллии рушди иҷтимоии ҷавонон дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2022-2026”, “Барномаи давлатии тарбияи ватандӯстӣ ва таҳкими хувияти миллии ҷавонони Тоҷикистон барои солҳои 2023-2027”, “Стратегияи миллии рушди маорифи Ҷумҳурии Тоҷикистон то соли 2030”, Стандартҳои давлатии таҳсилоти умумӣ ташкил медиҳанд.

Тадқиқотҳое, ки солҳои охир гузаронида шудаанд, ба масъалаҳои тарбияи ватандӯстӣ ва ташаккули ифтихори ватандӯстӣ дар байни насли наврас бахшида шудаанд. Дар ин пажӯҳишҳо афкори андешаҳои, ки дар ташаккули ватандӯстӣ аҳаммияти миллии таърихӣ фарҳангӣ доранд, ба инобат гирифта шудаанд. Онҳо ҷузъи муҳими системаи маориф ҳисобида мешаванд.

Тадқиқот оид ба тарбияи ватандӯстӣ ва ташаккули ифтихори ватандорӣ меҳанпарастӣ дар замони муосир гузаронида, фикру мулоҳизаҳои аҳаммияти таърихӣ фарҳангидоштаи миллии дар рушди ватандӯстӣ ҳамчун як низоми таркибии тарбия ба эътибор гирифта шудааст.

Раванди тадқиқот гуногунрангии андешаҳои дар маъхазҳои гуногун овардашуда, аз қабилҳои ҳуҷҷатҳои таърихӣ, адабиёт, таҳқиқи проблемаҳои ҳамин дар дигар кишварҳо ва ғайра ба назар гирифта мешавад. Вазифаи муҳими ин таҳқиқот муайян кардани он ғояҳо ва арзишҳои, ки миллии буда, барои ташаккули ватандӯстӣ муҳиманд.

Дар тадқиқот ба нақши таълим ва низоми тарбия дар ташаккули ифтихори ватандӯстии наврасону ҷавонон таваҷҷуҳи хоса зоҳир карда мешавад. Олимон ва омӯзгорон усулу равишҳои гуногуни тарбияи ватандӯстиро, аз ҷумла, барномаҳои мактабӣ, корҳои беруназсинфӣ, чорабиниҳои, ки ба тарбияи ватандӯстии донишҷӯён дар муассисаҳои таҳсилоти олӣ нигаронида шудаанд, омӯхта истодаанд.

Тадқиқот дар соҳаи тарбияи ватандӯстӣ аҳамияти калони амалӣ дорад. Онҳо ба таҳияи равишҳои муассир ва стратегияҳои тарбиявӣ мусоидат мекунанд, ки метавонанд дар системаи таълимӣ барои ташаккули ҳисси ватандӯстӣ ва ифтихор аз кишвари худ дар байни ҷавонон истифода шаванд. Ин тадқиқотҳо барои таҳияи барномаҳо ва фаъолиятҳои, ки шуури ватандӯстӣ ва шаҳрвандии фаъолро ташвиқ мекунанд, заминаи мусоид фароҳам меорад.

Дар рисолаи илмӣ муқаррароти ислоҳоти низоми таълиму тарбия, ки дар ҳуҷҷатҳои Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон пешниҳод шудаанд, инчунин талабот ва принципҳои тарбияи ватандӯстӣ, ки дар Қонунҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон “Дар бораи тарбияи ватандӯстии шаҳрвандон”, “Дар бораи ҷавонон ва сиёсати давлатии ҷавонон”, Консепсияи миллии маълумот, Консепсияи миллии тарбия дар Ҷумҳурии Тоҷикистон муайян шудаанд, истифода гардидааст.

Сарчашмаи маълумоти диссертатсия. Сарчашмаи маълумоти диссертатсияро асарҳои олимони соҳаи педагогика, фалсафа, психологҳо, ки фарогири ҷанбаҳои педагогии тарбияи ватандӯстианд, ташкил медиҳад.

Заминаҳои эмперикии тадқиқот. Тадқиқот дар заминаи таҷриба ва маълумоти бозътимод, ки аз муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дастрас шудаанд; омӯзиш ва ҷамъбасти фаъолияти омӯзгорон дар самти омӯзонидани асари “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров; мушоҳидаи бонизоми раванди омӯзиши “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров аз ҷониби хонандагон, суҳбату вохӯриҳои инфиродӣ бо донишомӯзон ва тавассути корҳои таҷрибавию озмоишӣ санҷидани масъалаҳои дар фарзияи таҳқиқот баёншуда коркард шудааст.

Методҳои тадқиқот. Дар ҷараёни тадқиқот усули таҳлили адабиёти илмӣ, таърихиву педагогӣ, усули монандӣ, таҳлили муқоисавӣ, бонизомӣ ва сохторӣ, пурсишнома, коркарди омории иттилоот, мушоҳида, суҳбат, мусоҳиба оид ба тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ истифода карда шуданд. Вобаста ба сатҳи омӯзиши асари бунёдии Бобочон Ғафуров “Тоҷикон” дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ пурсишномаи иттилоотӣ гузаронида шуд. Ҳамчунин барномаи озмоишии махсуси омӯзиши асари зикршуда, ки аз ҷониби мо таҳия шуда буд, мавриди озмоиш қарор дода шуд.

Пойгоҳи озмоишии тадқиқот: муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии №8-и н.И.Сомонӣ, № 35-и н. Шохмансури шаҳри Душанбе ва 3, 4-и шаҳри Ваҳдат.

Навгонии илмӣ тадқиқот: ба таври хоса аз инҳо иборатанд:

- мавқеи асари бунёдии “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров ҳамчун воситаи тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ аз ҷиҳати назариявӣ амалӣ асоснок карда шуд;

- бори аввал барномаи озмоишии махсуси омӯзиши «Тоҷикон»-и академик Бобочон Ғафуров ва модели педагогии ташаккули сифатҳои ватандӯстии хонандагон дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ мавриди истифода қарор дода шуд, ки самарабахшии таҳқиқотро ифода карда, арзишҳои миллӣ, таърихӣ фарҳангӣ, принципҳои ташаккули ватандорӣ меҳанпарастӣ ва густариш додани онҳоро муттаҳид месозад;

- тавассути омӯзиши “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров фаъолиятҳои тарбиявӣ беруназсинфӣ, хусусият, методу восита ва намудҳои тарбияи ватандӯстии

хонандагон дар шароити муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ муайян карда шуд, ки ба ташаккули худогоҳиву худшиносӣ, тарбияи ҳисси амиқи ватанпарварӣ, муҳаббат ба Ватан миёни хонандагон мусоидат менамояд.

Нуктаҳои асосии барои ҳимоя пешниҳодшуда:

1. Истифодаи асари бунёдии “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров дар таълим ва тарбияи ватандӯстии хонандагон аз омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ донишҷӯи инҳоро талаб мекунад:

- таърихи нашр, ҷасди бобҳои асар ва нақши он дар тақвияти худогоҳиву худшиносии миллӣ, ватандӯстии хонандагон;

- асари бунёдии “Тоҷикон” ва мавқеи он дар тарбияи ватандӯстии хонандагон;

- метод, восита ва шаклҳои омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон”;

- роҳҳои ташаккули тарбияи ватандӯстии хонандагон.

2. Тайёрии босалоҳияти омӯзгорон ба истифодаи метод, восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров дар таълиму тарбия инҳоро дар назар дорад:

- донишҷӯи мазмун ва меъёрҳои татбиқи амалии донишҷӯи малакаҳо оид ба тарбияи хонандагон, махсусан тарбияи ватандӯстии онҳо дар замири муосир;

- шароити муосири педагогии истифодаи метод, восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши “Тоҷикон” дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ;

- донишҷӯи технологияи муосири педагогӣ чиҳати ташкил ва гузаронидани машғулиятҳои берунасинфӣ оид ба омӯзиши “Тоҷикон” ҳамчун рӯкни таркибии таъриху фарҳанги миллӣ.

3. Дар ташаккули муваффақонаи тайёрии касбии омӯзгорон курси «Назария ва методикаи тарбия»-ро такмил дода, дар он мавзӯҳои «Ватану ватандӯстӣ ва ватандорӣ»-ро ворид кардан, аз ҷумла:

- шиносӣ бо мазмуну мундариҷаи асари бунёдии “Тоҷикон” ва ақидаҳои тарбиявии он бо дарназардошти технологияҳои муносиби таълимии он;

- воқиф гаштан аз арзишҳои таърихиву фарҳангии миллии тоҷикон оид ба Ватану ватандӯстӣ ва иртиботи он бо падидаҳои ҷаҳонбинии насли нав;

- нақши асари илмию бунёдии «Тоҷикон» дар ташаккули худогоҳӣ, ватандӯстӣ ва ифтихори миллии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ;

- ҳавасмандии омӯзиши амиқи илмҳо ва касби омӯзгорӣ бо мақсади рушди тарбияи ватандӯстӣ дар ҷомеаи муосир ҳамчун шахсияти рушдҷӯ, ояндасоз ва ватанхоҳу меҳанпараст.

Аҳамияти назариявии тадқиқот дар он аст:

- раванди фаъолияти таълимӣ ва шароити нақши муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ дар тарбияи ватандӯстии хонандагон мавриди таҳлил ва таҳқиқ қарор гирифт;

- зимни омӯзиш мавқеи асари бунёдии “Тоҷикон”-и академик Бобочон Ғафуров дар тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ошкор карда шуд;

- асосҳои педагогӣ ва самарабахшии омӯзиши асари “Тоҷикон”-и академик Бобочон Ғафуров дар тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар заминаи озмоишҳо муайян карда шуд;

- зимни корҳои озмоишӣ шароити педагогӣ ва воситаҳои ташаккули тарбияи ватандӯстии хонандагон чихати омӯзиш ва ҳифзу ғанӣ гардондани мероси таърихиву фарҳангӣ амалӣ карда шуд.

Аҳамияти амалии тадқиқот дар он аст:

- дар раванди фаъолияти таълимии муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ шароити педагогии рушди тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ тариқи озмоишҳо асоснок карда шуд;

- мавқеи асари бунёдии “Тоҷикон”-и академик Бобочон Ғафуров дар тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва нишондиҳандаву сатҳҳое, ки тарбияи ватандӯстии хонандагонро тавсиф мекунанд, муайян карда шуданд;

- метод, восита ва шаклҳои омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон” муайян ва унсурҳои алоҳидаву ҷузъҳои таркибии тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ коркард ва дақиқ карда шуданд;

- тавсияҳои илмию амалӣ нисбат ба ташаккули тарбияи ватандӯстии хонандагон ҳамчун сифати муҳими касбии омӯзгорон коркард ва пешниҳод шуданд.

Дарачаи эътимоднокии натиҷаҳои тадқиқот:хулосаҳои назариявӣ ва тавсияҳои амалӣ тибқи муқаррароти аввалияи назариявӣ;мантиқи илмии тадқиқи масъала тавассути интихоби методҳои ба предмет, ҳадаф ва вазифаҳои таҳқиқот муносиб, давомнокии кори таҷрибавию озмоишӣ, таҳлили бонизоми натиҷаи ҷавобҳои иштирокчиёни таҳқиқот ба даст омаданд.

Мутобиқати диссертатсия ба шиносномаи ихтисоси илмӣ. Диссертатсия ба бандҳои 3,4 ва 5-и шиносномаи ихтисоси илмии 13.00.01 Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот мувофиқат мекунад.

Саҳми шахсии унвонҷӯ аз инҳо иборат аст:

- таҳлили амиқи адабиёт, сарчашмаҳои илмӣ, баррасию шарҳи тафсири маълумоти дарёфтшуда ва ба низомдарории онҳо, коркарди мушоҳида ва таҷрибаву озмоиш бо зикри натиҷаҳои бадастомада;

- таҳия ва интишори мақолаву дастурҳои илмӣ доир ба мавзӯ;

- омӯзиш, таҳлил ва арзёбии роҳҳои гуногуни истифодаи восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров дар фаъолияти омӯзгорӣ, ҳамчун масъалаи педагогӣ дар адабиёти илмӣ, педагогӣ ва равоншиносӣ;

- муайян кардани муҳтавои педагогӣ,моҳият ва мавқеи асари бунёдии “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров дар фаъолияти омӯзгорӣ ва тарбияи ватандӯстии хонандагон;

- пешниҳоди тавсияҳои методӣ, барномаи озмоишии омӯзишӣ барои омӯзгорон доир ба восита ва шаклҳои муосиру самарабахши тарбияи ватандӯстӣ дар раванди таълиму тарбия;

- гузаронидани корҳои таҷрибавию озмоишӣ, мавриди таҳлил ва арзёбӣ қарор додани натиҷаи таҳқиқот.

Тасвиб ва амалисозии натиҷаҳои диссертатсия. Автореферат ва маводи илмии ба таъбарасондаи муаллиф мазмуни пурраи диссертатсияро инъикос намуда, натиҷаҳои тадқиқот дар конференсияҳои илмӣ-амалии ҳарсолаи олимон ва омӯзгорон, машваратҳои августии омӯзгорон, чаласаҳои кафедраи педагогика ва психологияи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба

номи С. Айнӣ, Пажухишгоҳи рушди маориф ба номи Абдурахмони Ҷомии Академияи таҳсилоти Тоҷикистон баррасӣ гардидаанд ва дар амалияи фаъолияти муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии ҷумҳурӣ татбиқ карда шуданд.

Интишорот. Натиҷаҳои диссертатсия дар 5 мақолаи илмӣ дар маҷаллаҳои тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, 1 дастур ва 1 барномаи озмоишии махсуси омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон” -и Бобочон Ғафуров инъикос ёфтааст.

Сохтор ва ҳаҷми диссертатсия. Диссертатсия бо муқаддима, се боб, нух фасл, хулосаҳои умумӣ ва тавсияҳо, рӯйхати адабиёти истифодашуда, дар маҷмӯъ 158 саҳифаро ташкил дода, аз 2 ҷадвал ва 1 диаграмма иборат аст.

МАЗМУНИ АСОСИИ ДИССЕРТАТСИЯ

Дар муқаддима муҳим будани мавзуи мавриди таҳқиқ асоснок ва сатҳи пажухиши он муҳокима гардида, мақсад, объект, предмет, вазифаҳо навгонии илмию муқаррароти ба ҳимоя пешниҳодшаванда муайян карда шудаанд. Аҳамияти назариявӣ амалӣ, эътимоднокӣ ва асосмандии тадқиқот шарҳу тавзеҳ ёфтаанд.

Дар боби якум, ки “Тарбияи ватандӯстии хонандагон-ҷузъи таркибии тарбияи маънавӣ” ном дорад, масъалаҳои: “тафсири умумии ташаккул ва тарбияи маънавии хонандагон”, “тарбияи ватандӯстӣ, вазифа ва мазмуни он дар мактаби муосир” ва “тафсири умумии таҳқиқоти солҳои охир оид ба тарбияи ватандӯстӣ” баррасӣ шудаанд.

Зимни баррасии масъалаи зербоби 1.1., Боби1., -и диссертатсия “Ташаккули тарбияи маънавии хонандагон ва тафсири он” зикр гардидааст, ки рушди ахлоқу маънавиёт, парвариши эҳсоси инсондӯстиву ватанпарварӣ ва эҳтирому ғиромидошти таърих ва фарҳанги ниёгон дар сиршти шогирдон дар мактаб маҳз туфайли омузгорон барномарезӣ мегардад. Омӯзгор бояд дар ин замина раҳнамо ва ҳидоятгар бошад.

Пешвои миллат Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон дар баробари иродатмандии ҳешро нисбат ба арзишҳои таърихии пешиниён тазаккур додан, барои дар руҳияи созандагони фардои дурахшони диёри хуршедиамон тарбият намудани насли наврас ба мо ҷунин таъкид менамоянд: «бояд мафҳуми Ватан, ғиромидошти он рӯйдодҳои воқеии таърихии миллатро биомӯзем, бидонем ва ба фарзандонамон фаҳмонем, то ки аз гузашта ибрат бигиранд. Рӯ овардан ба таърих ва омӯзиши он маҳз барои худогоҳӣ, бедорӣ миллати мо басо ногузир аст. Ба назарам ифтихор аз гузаштаи халқу миллати худ вақте бачову шоиста аст, ки онро донӣ, дарк кунӣ ва аз бурду бохташ огоҳ, бошӣ»[133].

Роҳбари давлат таъкид ба он дорад, ки танҳо бо таълим ва парвариш инсон ба камолоти маънавӣ ва ахлоқӣ намерасад. Камолоти инсон бе ҷаҳонбинии васеъ, бе дониши комил оид ба Ватан, ватандорӣ, таърих, гузаштаю имрӯзи кишвар ғайри имкон аст. Бинобар ин ҳам масъалаи парвариши эҳсоси ватандорӣ ватанхоҳӣ, пеш аз ҳама пайванд меҳурад ба дараҷаи камолоти инсон ва онро ба ягон соҳаи дигар воғузур кардан маънӣ надорад. Мақсади асосии ин таъкид аз он иборат аст, ки гирифтани таълиму тарбия танҳо омили муайянкунандаи камолоти маънавию ахлоқии инсон нест. Муаллиф муътақид аст, ки барои камолоти комил ҷаҳонбинии васеъ, дониши

густурда дар бораи Ватан, ватандӯстӣ ва таърихи кишвари худ лозим аст. Ватандӯстӣ, ба гуфтаи сарвари давлат, чузъи чудонашавандаи камолоти инсон ва тарбияи ӯ мебошад. Вай бар ин назар аст, ки масъалаи тарбияи ҳисси ватандӯстӣ бояд пеш аз ҳама дар заминаи тарбия ва ташаккули шахсият баррасӣ шавад, на ба як соҳаи алоҳида ва ё мансуб ба ягон соҳаи дигар.

Ҳамин тариқ, гоӣ асосӣ ин аст, ки ватандӯстӣ ва камолоти инсонӣ ба ҳам зич алоқаманд буда, ташаккули ҳисси ватандӯстиро чузъи чудонашавандаи таълиму тарбияи инсон доништан лозим аст.

Муаллифи рисола назар ба он дорад, ки тарбияи маънавию ахлоқӣ дар ташаккули насли солиму ватандӯст нақши калидӣ дорад. Ватандӯстӣ, ба ақидаи ӯ, зухуроти муҳаббат ба Ватан буда, ба рушди робита бо таърих, фарҳанг ва арзишҳои миллӣ мусоидат мекунад. Таъмини моддию маънавии муассисаҳои таълимӣ ва омӯзгорон воситаи муҳими расидан ба ин ҳадаф мебошад. Аммо дар ташаккули ҳисси ватандӯстӣ дар байни донишҷӯён, оила низ нақши муҳим дошта ва ба як гурӯҳи иҷтимоӣ маҳсуб мешавад, ки моликияти давлатро дорад.

Таълиму бузургдошти арзишҳои маънавӣ ва фарҳангӣ аз ҷумлаи кушишҳои оғозӣ, ки омӯзгор бояд дар ташвику тарғиби онҳо ба шогирдон бедареғ кумак расонад ва дар ниҳоди онҳо маънавиёт ва ҳиссиёти ватану ватанпарвариро парваришу ташаккул диҳад.

Ба андешаи мо, тарбияи маънавӣ-ахлоқӣ чун зербинои устувору боэътимод дар ба камолрасии насли солиму ватандӯст ба шумор рафта, ватандӯстӣ инъикоси муҳаббат ба Ватани хеш, алоқамандӣ бо таъриху фарҳанг ва арзишҳои миллиро миёни хонандагон раванқ медиҳад. Барои расидан ба ин ҳадафи олий омӯзгорону муассисаҳои таълимиро мебошад дар ҳамкорӣ бо оила, ки гурӯҳи иҷтимоӣ, объекти муҳимми ватандӯстӣ доништа мешавад ҳисси ватандӯстиву соҳибдавлатиро дар замири шогирдон қоранд ва парвариш намоянд.

Дар зербоби 1.2., Боби 1.-и диссертатсия, ки “Тарбияи ватандӯстӣ, вазифа ва мазмуни он дар мактаби муосир” муайян гардидааст, мақсаду вазифаҳои таҳсилот дар робита бо рушди соҳаи маориф дар Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ҳуҷҷатҳои муҳимми давлатӣ муайян гардидаанд, ки дар онҳо суннатҳои арзишҳои миллию таърихӣ ва умумибашарӣ таҳлилу баррасӣ шудаанд. Дар робита ба ин академик Муҳаммад Лутфуллозода мақсади асосии таҳсилоти умумиро дар омода намудани шахсияти дорои сифатан рақобатпазир, шаҳрванди фаъол ва иҷтимоӣ дар ҳаёти иҷтимоӣ, иқтисодӣ ва сиёсии кишвар ба таври зерин мушаххас кардааст: “васеъ намудани маълумот дар доираи назари шаҳрвандон, аз ҷумла, хонандагон дар бораи кишвар, таърих, арзишҳои моддию маънавӣ ва дигар муқаддасоти он, бедор намудани ҳис ва меҳри хонандагон ба Ватан модар, волоияти қонун ва тарбияи эътирофу риояи он, тарбияи маърифат ҳувият ва ифтихори шаҳрвандӣ вамасъулияту уҳдадорӣ шаҳрвандон, аз ҷумла, хонандагон дар назди халқу Ватан” [69,158].

Вобаста ба ин мактаби муосирро мебошад ба арзишҳои асосии таҳсилот афзалият дода , дар рушди шахс, дарки волеи ватандӯстӣ, принципи гуманистӣ, мафҳумҳои ваҳдат ва ифтихори миллӣ, баробарҳуқуқӣ, ҳамкорию ҳамдигарфаҳмӣ, таҳаммул ва ҳусни тафохуми хонандагон тадбирҳои зарурӣ ба амал барорад.

Бо омӯзишу таҳқиқи масъалаи зербоби 1.3., Боби 1.-и диссертатсия “Таҳқиқоти солҳои охир оид ба тарбияи ватандӯстӣ” баён шудааст, ки таҳлили адабиёти психологию педагогӣ нишон медиҳад, ки солҳои охир тавачҷуҳи олимону муҳаққиқон ба омӯзиши масъалаи тарбияи ватандӯстӣ ва ташаккули он миёни наврасону ҷавонон чӣ дар педагогика ва чӣ дар дигар илмҳо бештар шудааст. Дар ҳоли соҳибхитиёрии давлатҳо, тағйироти сиёсӣ, иҷтимоӣ ва маънавию ахлоқии ҷомеа, зарур аст, ки афкори миллӣ, шуури миллӣ-ватандӯстӣ тақвият дода шавад, ки ин ба ташаккули андешаи миллӣ дар шуури инсоният, эҳёву гиромидошти забони модарӣ, фарҳангу анъанаҳои миллӣ мусоидат менамояд.

Тазакурр медиҳем, ки осори мутафаккирони барҷастаи тоҷик, ки ба ганҷинаи маънавии тамаддуни ҷаҳонӣ ворид шудаанд, воситаи тавоноии тарбияи ватандӯстӣ ва ташаккули тафаккури миллӣ ба шумор меравад. Масалан, осори шоирону мутафаккирони барҷаста, Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ, Абулқосим Фирдавсӣ, Чалодиддини Балхӣ, Ибни Сино, Носири Хусрав, Ҳофизи Шерозӣ, Саъдии Шерозӣ, Амирхусрави Деҳлавӣ, Камоли Хучандӣ, Абдурахмони Ҷомӣ, Аҳмади Дониш, Садриддин Айнӣ, Мирзо Турсунзода инъикосгари масъалаҳои маънавиёту ахлоқ, некиву инсонгароӣ, ватандӯстиву меҳанпарастӣ, сулҳу ошоштагӣ ва ифтихор аз ватандорӣ мебошанд.

Ин асарҳо сарвати миллии Тоҷикистон буда, инъикосгари мерос ва маданияти халқанд. Онҳо барои ташаккули ҳисси ватандӯстӣ ва ифтихор аз кишвари худ, ташаккули тафаккур ва арзишҳои миллӣ мусоидат мекунанд. Асарҳои мутафаккирони барҷастаи тоҷик паҳлӯҳои муҳими таърих, анъана ва фарҳанги халқиро инъикос намуда, барои ҳифз ва ба наслҳои оянда мерос мондани онҳо мусоидат мекунанд. Онҳо ҳамчун манбаи илҳом барои ҷавонон, инкишоф додани дарки эстетика ва дониши маданияти худ хизмат мекунанд. Ҳамин тариқ, осори ин мутафаккирони барҷаста барои ҳувияти миллӣ ва рушди Тоҷикистон аҳамияти бузург доранд.

Аз ҷумла, Абулқосим Фирдавсӣ дар «Шоҳнома» бо ватандӯстии мардум таъҷиб намуда, образҳои Рустаму Сиёвуш, Гурдофарид ва дигаронро, ки Ватан ва манфиати халқро ҳифз менамуданд ва ватандӯстии ҳақиқӣ нишон дода буданд, равшану ҷолиб ва барҳаво нишон додааст.

Академик Бобочон Гафуров дар асараш “Тоҷикон” ба ҳаёти маданӣ ва илмию фарҳангии асри XI рӯчӯъ намуда, яке аз намоёндагони маъруфи он айём Носири Хусрав ва ҷойгоҳи онро дар таърихи адабиёти тоҷик сарехан устувор сохта, ӯро ба ҳайси як шоиру ҳақими пешқадам ва башардӯсту озода муаррифӣ кардааст.

Носири Хусрав дар «Сафарнома»-аш ҳасрати дурӣ аз Ватанро (Қабодиён) тасвир намуда, Саъдии Шерозӣ дар «Гулистон» Ватан, зебӣ ва нотакрорӣ онро бо як муҳаббати беандоза васф намудааст.

Мутафаккирони тоҷик вазифаи асосии тарбия ва таълими насли наврасро дар ташаккул додани ҳисси муҳаббат ба Ватан, омода будани онҳо ба ҳимояи манфиатҳои миллату худ медонистанд. Ба қавли Биноӣ «Ҳар ки аз Ватан маҳрум бошад, чун марде дар мотам аст». Восифӣ бар он ндеша аст, ки «Ҳимояи дину миллат шарафи бузург барои давлат аст».

Қорҳои олимони соҳаи педагогикаи тоҷик оид ба тарбияи ватандӯстӣ пураризиш буда, онҳо тавонистаанд, ки дар таҳқиқотҳои самт, роҳҳои

муассири худогохиву худшиносӣ, ватандӯстиву ифтихор аз ватан карданро муайян созанд.

Бо назардошти андешаҳои баёншуда пешниҳод менамоем, ки дар замони истиқлоли давлатӣ назария ва методикаи фаъолияти педагогии омӯзгорон дар самти тарбияи ватандӯстӣ муҳим ба шумор рафта, такмилу инкишофи он зарур мебошад. Зеро тарбияи ватандӯстии хонандагон чузъи таркибии тарбияи маънавӣ буда, мафҳумҳои «тарбияи маънавӣ-ахлоқӣ», «тарбияи шаҳрвандӣ-ватандӯстӣ», «тарбияи ҳарбӣ-ватандӯстӣ», «ҳисси шаҳрвандӣ» мабноси тарбияи ватандӯстӣ ба ҳисоб рафта, татбиқи истифодаи бошууроноии онҳо дар мактаб ҳисси шаҳрвандӣ, сифатҳои олиӣ хештаншиносию ватандӯстии хонандагонро баланд мебардорад. Арҷ гузоштан ба мероси ниёгон, ҳифзи арзишҳои миллӣ ва гиромӣ доштани истиқлолу ваҳдати миллӣ, рамзҳои давлатиро дар ниҳоди онҳо таҳким мебахшад.

Дар боби дуюми диссертатсия, ки «Тоҷикон» - и академик Бобочон Ғафуров ва моҳияти тарбияи ватандӯстии он» ном дорад, мо масъалаҳои: «Таърихи нашри китоби «Тоҷикон», «Қисмҳои асар ва мазмуни умумии онҳо» ва «Мавқеи тарбияи ватандӯстӣ дар китоби «Тоҷикон»-ро ба риштаи таҳқиқ кашида, ҳангоми таҳлили «таърихи нашри китоби «Тоҷикон» сабабҳо, таърих ва ба чоп расидани асари зикршударо муфассал шарҳу тавзеҳ додаем, ки дар ин замина хулосаомонро ба таври зайл баён мекунем: “Омӯхтан ва дониستاني таъриху фарҳанги ниёгон аз як ҷониб худшиносию худогоҳии миллии хонандагонро ташаккул диҳад, аз тарафи дигар онҳоро ба дарсҳои таърихӣ арзишҳои милливу умумибашарӣ шинос намудаву ба камолоти маънавию маърифатӣ мерасонад”. Аз ин рӯ, муассисаҳои тҳсилоти миёнаро мебояд дар ин самт тадбирҳои зарурӣ амалӣ намояд.

Дар зербоби 1.1., Боби 2.,-и диссертатсия, ки таърихи нашри китоби «Тоҷикон» ном дорад, муайян карда шуд, ки асари мазкур шуруъ аз соли 1944 зиёда аз 16 маротиба мавриди нашр қарор гирифтааст. Махсусан, дар даврони Истиқлоли давлатӣ ин асар 5 маротиба, аз ҷумла, солҳои 1998, 2009, 2010, 2011 ва билохира соли 2020 ба ифтихори 30-солагии Истиқлоли давлатӣ бо ташаббуси Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмоназ нав чоп шуда, ҳамчун тухфа аз номи Сарвари давлат ба ҳар як оилаи тоҷик ройгон тақдим гардидааст.

Бо таҳқиқи масъалаи зербоби 2.2., Боби 2,-и диссертатсия “Қисмҳои асар ва мазмуни умумии онҳо”-унвон шудааст, ба хулосае омадем, ки Бобочон Ғафуров асари «Тоҷикон»-ро бо як ғурури баланди худшиносии миллӣ таълиф кардааст, ки он дар ҳаёти илмиву фарҳангии Шурави навгонии бемисл маҳсуб меёбад. Ин асар муборизаи халқи тоҷик ва халқҳои дигари Хуросонзамин ва Мовароуннаҳрро ба муқобили ҷабру ситам, бедодгарии низомҳои давлатдорӣ ва талошҳо барои озодӣ баён мекунад.

Асари бунёдӣ аз ҷамъияти ибтидоӣ то ҳамроҳшавии Осиёи Миёна ба Россияро дар бар гирифта, фасли якуми он дар бораи сохти ҷамъияти ибтидоӣ дар Осиёи Миёна, фасли дуввум, оид ба ҳаёти қавмҳои мухталиф, аҷдоди тоҷикон дар давраи инкишофи муносибатҳои ғуломдорӣ, фасли сеюм, дар бораи тақдирҳои таърихии Осиёи Миёна дар давраи пайдоиши муносибатҳои феодалӣ, фасли чаҳорум оид ба давраи тараққиёт ва барқарорӣ сохти феодалӣ, фасли панҷум, дар бораи таърихи халқи тоҷик аз ибтидои асри ХҶ то миёнаи

асри XIX ва фасли шашум оид ба ҳамроҳшавии Осиёи Миёна ба Россия, инкишофи муносибатҳои капиталистӣ то ғалабаи Инқилоби Октябр маълумот медиҳад.

Ҳамин тавр, арзиши аслии ин шоҳасар дар он аст, ки маълумоту далелҳои бар пояи беш аз ҳазор китобу мақолаи илмӣ таълиф шуда, бо вучуди дар чаҳорҷӯбаи таълимоти марксистӣ навишта шудан, ҳадди аксар мановфеи миллии тоҷиконро дар мадди назар доштааст. Китоби «Тоҷикон» дар қатори баёни ҳаводиси сиёсии рӯзгори мардуми тоҷик, инчунин заминаҳои иқтисодиву иҷтимоии тағйирёбии ҳукуматҳо ва муҳоҷирати қавму қабилаҳои гуногунро шарҳ дода, дар хусуси дастовардҳои асосии илму фарҳанг низ хулосаҳои худро дорад. Ин китоб роҷеъ ба муҳимтарин таҳаввулотҳои мактабу маорифи тоҷик дар гузари таърих низ маълумот додааст, ки аҳаммияти асарро аз нигоҳи илми педагогика низ барҷаста месозад.

Халқи тоҷик дар тӯли ҳазорсолаҳо ба шарофати шахсиятҳои муборизу часур, ватандӯсту меҳанпарвар, донишманд ва бонангу номусаш, ба ганҷинаи таърих ва тамаддуни башар саҳми мондагон гузоштааст. Тоҷикон чун миллати фарҳангсолору тамаддунсоз дар ҳама даври замон ба зулму ситам ва фоҷиаву даҳшатҳои таърихӣ муборизаи беамон бурдаанд. Ин халқи озода дар ҳама марҳилаҳои таърих барои ҳифзи ҳуввият ва анъанаву арзишҳои миллии хеш бо қавму қабилаҳои саҳрогарду бодиянишин ва бадҳоҳони миллат мубориза карда, дар ин роҳ ҳазорон нафар фарзанди номоварашро аз даст додааст ва бо душворӣ ба истиқлолу озодӣ расидааст. Аз ин рӯ, ҳар фарди бедордилро мебояд омӯзиши таъриху фарҳанги халқи азизашро вазифаи муқаддас дониста, аз гузаштаи пуршебу фарозаш сабақ гирад, ба корномаи фарзандони фарзонааш арҷ гузорад, онро ҳифз намояд.

Ба таъбири Пешвои миллат, Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон «Мақсад ва вазифаҳои тарбияи ватандӯстӣ- ин ташаккули ҳувияти миллии ва тарбияи шахрвандон дар руҳияи ватандӯстӣ ба ҳисоб меравад».

Таъкиди Сарвари давлат маънои онро дорад, ки танҳо миллати худшинос ва ҳисси баланди ватандӯстидошта метавонад истиқлолу ватани худро ҳифз намояд. Зеро маҳз худшиносии миллии, метавонад ҳастӣ ва пойдории давлату миллатро таъмин намуда, муттаҳидию давлатсозиро устувор созад.

Зимни омӯзиши зербоби 2.3., Боби 2, -и диссертатсия «Мавқеи тарбияи ватандӯстӣ дар китоби «Тоҷикон» таъкид менамоем, ки: яке аз воситаҳои воқеии рушди худшиносиву ватандӯстӣ шинос кардани хонандагон ба дастовардҳои таърихиву фарҳангии гузаштаи миллат, эҳёи ҷашнҳои аҷдодӣ, бузургдошти солгарди муҳимтарин санаҳои таърихӣ ва фарзандони фарзонаи миллат, бунёду азнавсозии мероси фарҳангӣ ва гиромидошти муқаддасоти давлатӣ мебошад. Асари бунёдии аллома Бобочон Ғафуров «Тоҷикон» аз восита ва тадбирҳои муҳим дар самти худшиносӣ, тафаккури миллии ба шумор рафта, имкон медиҳад, ки наврасону ҷавонон аз гузаштаи худ, марзу буми аҷдодӣ ва корномаи ниёгон дар роҳи ватандорӣ ба таври воқеӣ огоҳӣ пайдо карда, ҳудогоҳу худшинос шаванд, ифтихор аз давлату миллат намуда, ватандӯсти асил тарбия ёбанд. Ин асари илмӣ, таърихӣ бо далелҳои раднопазираш оид ба қаҳрамоноҳои халқи тоҷик дар роҳи озодӣ ва ҳифзи манфиатҳои миллии дар мустақкам намудани асосҳои назариявӣ ва методии

масъалаҳои тарбияи ватандустӣ муҳим буда, мазмуни кори тарбиявиرو бою ганӣ ва такмил медиҳад ва ба ташаккули ватандусти хонандагон мусоидат мекунад.

«Тоҷикон»-асари бунёди ва маҳзари ватандустиву меҳанпарастӣ буда, мубаллиғи бедорӣ, сарбаландиву қаҳрамонӣ ва мардонагии миллати тоҷик ва талошҳои таърихӣ онҳо дар роҳи озодии ватан мебошад.

Ба андешаи Президенти мамлакат “бешак, ин асар-шаҳодатномаи миллати маърифатпарвару ободгар ва ояндасози тоҷикон маҳсуб ёфта, мактаби бузурги худшиносист” [139].

«Тоҷикон»-саҳифаҳои дурахшони қаҳрамониву диловарии гузаштагони халқи тоҷикро ҳамчун асоси ғояи ватандустиву садоқат ба Ватан баён намуда, дар шароити ҷаҳонишавӣ ва рушди технологияҳои иттилоотӣ, бо дарназардошти воридшавии унсурҳои бегона ба фарҳанги милли насли наврасро ҳушдор менамояд, ки рӯ ба таърихи гузашта оранд, аз аслу насаби хеш огаҳ бошанд, ачдоду ниёгони худро гиромӣ дошта, дар ҳифзи манфиатҳои милли, марзу буми кишвар бо амри дил доимо тайёр бошанд.

Иржи Бечка -шарқшиноси барҷастаи чех, дӯсти Бобочон Ғафуров -асари устодро чунин баҳо додааст: «Тоҷикон» - и Б. Ғафуров на танҳо худуди имрӯзаи Тоҷикистон, балки таърихи тамоми тоҷикони Осиёи Миёна, ҳамчунин қисмати бузурги Афғонистони имрӯзаро фаро гирифтааст. Аз ин лиҳоз асар на танҳо барои халқи тоҷик, инчунин барои донишмандони таърихи инкишофи тамоми халқҳои Осиёи Марказӣ аҳаммияти калон дорад». Ҳақ бар ҷониби Иржи Бечка буда, асари мазкур фақат шарҳу тавзеҳ ва тарғиби мероси таърихӣ фарҳангии халқи тоҷик набуда, балки дар бораи таърихи халқҳои Ўзбекистон, Қирғизистон, Қазоқистон ва Туркманистон низ маълумот медиҳад.

Дар боби сеюм, ки «Метод ва воситаҳои тарбияи ватандусти хонандагон зимни омӯзиши «Тоҷикон» унвон шудааст, масъалаҳои «Тоҷикон» ва методҳои тарбияи ватандусти хонандагон», “Восита ва шаклҳои тарбияи ватандусти хонандагон зимни омӯзиши «Тоҷикон», “Меъёр ва нишондиҳандаҳои дараҷаи тарбияи ватандусти хонандагон” мавриди таҳқиқу озмоиш қарор гирифта, дар раванди омӯзиши Боби 3., зербоби 3.1., Боби1-и диссертатсия “Тоҷикон» ва методҳои тарбияи ватандусти хонандагон” мо ба хулосае омадем, ки: асари бунёди «Тоҷикон» - аз осорҳои беназири фарзанди фарзонаи миллат академик Бобочон Ғафуров ба шумор рафта, мазмуну мундариҷаи он таърихи пурифтихор, корномаи шоистаи халқи тоҷикро дар тӯли таърих баён намуда, чун сарчашмаи худшиносии тоҷикон, баёнгари рӯйдод, санаҳои муҳиму давраҳои таърихӣ, ҷеҳраҳои таърихсоз ва мероси таърихиву фарҳангии моддиву маънавии халқи тоҷик дар тарбияи ватандусти хонандагон нақши зерин дорад. Аз ҷумла:

- бо далелҳои раднопазири таърихӣ ва қаҳрамониҳои халқи тоҷик дар роҳи озодӣ ва ҳифзи манфиатҳои милли ба насли наврас қаҳрамонӣ ва дӯстдору муҳофизии Ватан буданро меомӯзонад;

- чун шуъла ба саҳифаҳои торику фаромӯшшудаи таърихи миллати тоҷик равшанӣ андохта, падидаҳои худшиносӣ ва ифтихори миллиро дар хонандагон такмил медиҳад;

- роҳҳои пур аз шебу фарози тайкардаи миллати тоҷик, рӯйдоду воқеаҳо ва хатоҳои онҳоро чун сабақ ба насли ҷавон омӯзонда, ҳунари давлатдории гузаштагонро ба насли имрӯзу оянда талқин менамояд;

- осори фарҳангиву илмии бостонро ба хонандагон омӯзонда, насли наврасро ба хираду заковати гузаштагон шинос менамояд;

- ба сифати таҳқиқоти қадимтарин, қадим, асри миёна пайдоиши ҷомеаи инсониро дар Осиёи Марказӣ то ибтидои асри ХХ ва давраи нави халқи тоҷикро ба хонандагон шинос намуда, онҳоро ба худшиносии миллӣ ва устувор сохтани хотираи таърихӣ водор менамояд.

Бо таҳлилу баррасии зербоби 3.2., Боби 3-и диссертатсия “Восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши «Тоҷикон»” бо назардошти мазмун мо ин асарро “сарчашмаи худшиносии тоҷикон, таърихи пурифтихор, корномаҳои шоистаи ниёғони миллати тоҷик муайян намуда”, восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагонро тариқи барномаи махсуси омӯзишӣ бо гузаронидани чорабиниҳои зерин пешниҳод менамоем, ки ба омӯзиши бонизом ва мақсадноки асари зикршуда мусоидат мекунад (нигаред ба замимаи диссертатсия). Аз ҷумла,

1. Ҳафтаи фанӣ. Ҳафтаи фанӣ чорабинии мактабиест, ки дар давоми ҳафта доир ба омӯзиши ин ё он фан ва ё масъалаи муҳим баргузор карда шуда, ҳадафаш баланд бардоштани ҳавасмандии хонандагон ба омӯзиши фанни махсус мебошад. Дар ин росто, роҳбарияти муассиса бо мақсади ҷалби хонандагон ба асар ва омӯзиши он, мусоидат ба ташаккули донишҳои фанӣ ва рушди тафаккур, мушоҳида, таҳлил ва таҳқиқоти илмии хонандагон, дар ҷамъомади умумимактабӣ ҳафтаи фанниро эълон намуда, онҳоро бо нақшаи ҳафта шинос менамояд.

2. Дарсҳои кушод. Чун дарс машғулияти омӯзгор бо аҳли синф ва хонандагони алоҳида ба шумор меравад, ҳадафи он дар доираи барномаи таълимӣ ва имконот рушди шахсияти хонанда ва тарбияи он мебошад. Дар ин раванд роҳбарияти муассиса нақшаи дарсҳои кушодро оид ба омӯзиши асари «Тоҷикон»-и Бобочон Ғафуров тасдиқ карда, дар роҳрави муассиса насб менамояд. Ва машғулиятҳо тибқи он гузаронида мешаванд.

3. Омӯзишҳои умумӣ. Ин ҷо омӯзгорон хонандагонро ба нақша ва тартиби омӯзиши фаслу бобҳои асар шинос карда, пасон бо тавсияи хеш дар мавзӯҳои: “Рӯзгору осори Бобочон Ғафуров”; “Бобочон Ғафуров-омӯзгор, сиёсатмадор ва донишманди номдори тоҷик”; “Бобочон Ғафуров Қаҳрамони Тоҷикистон” ва амсоли ин ҷамъомадҳои умумимактабӣ доир мекунанд.

4. Конференсияҳои илмӣ-амалӣ. Конференсия аз калимаи латинии «confercio» гирифта шуда, ҷамъомади гурӯҳи донишмандон, мутахассисон ё шахсони алоҳида буда, бо мақсади муҳокимаи мавзӯи муайян гузаронида мешавад. Конференсия-маҷлиси машваратӣ, ҷамъомади намоёндагони ташкилот, ҳамоиши давлатҳо ва олимони барои муҳокимаи масъалаҳои махсус ба шумор рафта, дар шаклҳои зерин: илмӣ-амалӣ, илмӣ-назариявӣ доир карда мешавад. Дар робита ба ин бо роҳбарии омӯзгор хонандагон дар мавзӯҳои: “Бобочон Ғафуров-ахтари илму сиёсат”; «Тоҷикон»-падидаи инкилобангези миллӣ; “Тоҷикон ва талошҳои таърихӣ онҳо барои озодии ватан”; “Мавқеи “Тоҷикон” дар худшиносию ҳудогоҳии миллӣ ва ватандӯстии ватандорӣ”

маърузаҳои илмӣ тайёр карда, тибқи нақша конференсияҳои илмӣ-амалӣ баргузор менамоянд.

5. Семинарҳои илмӣ. Семинар-машғулияти амалӣ бо гурӯҳи хонандагон маҳсуб ёфта, дар намудҳои зерин: семинари илмӣ- методӣ, омӯзишӣ ва семинар-машварат баргузор карда мешавад. Вобаста ба ин бо роҳбарии омӯзгор хонандагон дар мавзӯҳои: “Нақши “Тоҷикон” дар инъикоси мероси таърихӣ фарҳангии халқи тоҷик; “Мавқеи китоби “Тоҷикон”-и Бобоҷон Ғафуров дар тарбияи ватандӯстии хонандагон”; “Тоҷикон”-равшангари таърихи ифтихорбахши миллат” ва амсоли ин маърузаҳои илмӣ тайёр карда, тибқи нақша семинарҳои илмӣ баргузор менамоянд.

6. Маҳфилҳои саволу ҷавоб. Шаби саволу ҷавоб чорабиниест, ки бо мақсади баланд бардоштани завқи хонандагон ба омӯзиши фан, доништану маълумот бештар пайдо намудан дар бораи рӯйдодҳои таърихӣ, мавзӯ ва масъалаҳои муҳим гузаронида мешавад. Вобаста ба ин, бо роҳбарии омӯзгор хонандагон фаслу бобҳои асарро азхуд намуда, дар мавзӯҳои: “Гузаштаи пурғановати халқи тоҷик”; “Тоҷикон- инъикосгари мероси таърихиву фарҳангӣ моддиву маънавии миллат” ва амсоли ин шаби саволу ҷавоб доир мекунанд.

7. Навиштани иншо. Иншо усули муташаккилонаи изҳори ақида дар бораи мавзӯи интихобшуда буда, одатан, он аз нуқтаи назари интиқодӣ анҷом дода мешавад. Иншо жанри адабии ба наср навишташуда ҳисобида мешавад, ки дониш ва андешаҳои нависандаро дар асоси таҷрибаҳои шахсӣ баён мекунад. Дар ин ҳангом хонанда метавонад аз чеҳраҳои адабию манбаъҳо ва тасвирҳои таърихӣ- бадеӣ истифода барад. Вобаста ба ин, омӯзгорон ба хонандагон тавсия медиҳанд, ки дар мавзӯҳои: “Тоҷикон” ва тарбияи ватандӯстӣ; “Бозтоби мактабу низоми омӯзиш дар осори академик Бобоҷон Ғафуров”; Инъикоси шахсиятҳои ватандӯсту меҳанпарвар, часуру мубориз ва озодихоҳ дар “Тоҷикон”-и Бобоҷон Ғафуров” ва амсоли ин иншоҳо нависанд. Пас аз он иншоҳои хонандагонро таҳлил кардаву натиҷаашро дар толори муассиса баррасӣ ва дар ин замина ғолибони озмуни “Иншои беҳтаринро”-ро муайяну ҳавасманд мекунанд.

8. Таҳияи лоиҳаҳои хурди илмӣ. Ин тадбири маърифатӣ бо гурӯҳи хонандагон оид ба ягон масъалаи муҳим роҳандозӣ шуда, мақсад ташаккули қобилияти эҷодии хонандагон мебошад ва бо ин роҳ онҳо метавонанд фикрашонро дар мавзӯҳои мухталиф дақиқ ифода карда, ба натиҷаҳои дилхоҳ ноил гарданд. Вобаста ба ин омӯзгорони фанӣ якҷо бо хонандагон (дар гурӯҳҳо) мавзӯҳои: “Тоҷикон”-шиносномаи миллат”; “Тоҷикон” -ифодагари рӯйдод, санаҳои муҳиму давраҳои таърихӣ, чеҳраҳои таърихсоз; «Тоҷикон» - асари бунёдӣ ва ватандӯстона” ва амсоли инро мавзӯи лоиҳаҳои илмӣ муайян намуда, ҷиҳати омода кардани онҳо ба шогирдон тавсияҳо медиҳанд ва натиҷаашро дар толори муассиса муҳокима мекунанд.

9. Voxūriho. Voxūri-дар як ҷо ҳозир шудани гурӯҳи одамон, боздид, мулоқот (барои суҳбатҳои расмӣ) маҳсуб ёфта, бо мақсади равшан кардан, огаҳӣ ва маълумоти бештар гирифтани нисбат ба ягон масъалаи муҳим баргузор карда мешавад. Вобаста ба ин, роҳбарияти муассиса ва омӯзгорони фанӣ намоёндагон-меҳмонони voxūriро муайян карда, даъватнома таҳия мекунанд. Хонандагонро ба мухтаво, ҳадафи voxūri шинос намуда, дар мавзӯҳои ба асари “Тоҷикон” мувофиқ voxūri баргузор мекунанд.

10. Фаъолиятҳои ватандӯстона. Тадбири маърифатиест, ки бо мақсади шинос намудани хонандагон ба фаъолияти осорхона, таъриху фарҳанг ва ба ин васила дар ниҳоди онҳо тақвият бахшидани андешаи гиромидошту ҳифзи осори гузаштагон ба амал бароварда мешавад. Вобаста ба ин бо роҳбарии омӯзгорони фанӣ хонандагон чихати бою ғанӣ гардонидани ашё ва фонди осорхонаи мактабӣ, ҳифзу нигоҳдошти осори таърихию фарҳангии миллӣ дар осорхона ва муаррифии онҳо корҳои шиносшавию ғанигардонии фонди осорхона анҷом медиҳанд.

11. Озмунҳои маърифатӣ. Озмун чорабиниест, ки бо мақсади муайян кардани сатҳи дониш ва қобилияту истеъдоди шахс баргузор карда мешавад. Вобаста ба ин бо роҳбарии омӯзгор хонандагон ба озмунҳои эълоншуда тайёрӣ дида, натиҷаашро дар толори муассиса баррасӣ мекунанд ва бо ин роҳ сатҳи донишу қобилияташонро муаррифӣ месозанд. Пасон роҳбарияти муассиса бо пешниҳоди комиссияҳои озмунӣ ғолибони озмунҳои «Лавҳаи беҳтарин», «Рӯзномаи беҳтарин», «Беҳтарин мусаввара ва нигора», «Тасвири беҳтарин» ва «Беҳтарин донандаи таърихи миллат»-ро бо тухфаҳо қадрдонӣ менамояд.

Зимни иҷрои зербоби 3.2., Боби 3-и диссертатсия “Меъёрҳо ва нишондиҳандаҳои дараҷаи тарбияи ватандӯстии хонандагон” озмоишҳои педагогӣ гузаронида шуд, ки натиҷаашро ба таври зерин пешниҳод менамоем. Тибқи нақшаи озмоиш дар рафти омӯзиши таҷрибавӣ вазифаҳои зерин амалӣ карда шуданд. Аз ҷумла,

- донишҷӯи таъриху фарҳанги ҳалқи тоҷик, муқаддасоти давлатӣ, арзишҳои милливу умумибашарӣ аз ҷониби хонандагон ба ҳисоб гирифта шуд;

- ҷузъҳои асосии технологияи омӯзиши ба хонанда нигаронидашуда дар раванди корҳои беруназарсӣ ва азхуднамоии донишҳои таърихиву фарҳангӣ ба инобат гирифта шуд;

- дар рафти корҳои беруназарсӣ омӯзиш ва пешрафти хонандагон дар самти донишҷӯи мазмуни асар, маъхазҳои таърихӣ, далелҳои раднопазири он, корномаи ҳалқи тоҷик дар боби талош баҳри озодӣ, ҳифзи Ватан ва ватандӯстӣ назорат карда шуд, ки дар ин замина натиҷаҳои зайл ба даст омаданд. Аз ҷумла, омӯзиши амалии Ҳамаҷонибаи асари “Тоҷикон”-и академик Бобочон Ғафуровро танҳо дар чараёни фаъолияти омӯзиши махсус ташкил намуда, бо ин мақсад як қатор мавзӯҳои барои омӯзиш пешниҳод карда шуд, ки ба дарку азхудкардани мазмуну муҳтавои асари “Тоҷикон” мусоидат кард. Масалан, «Барои ватандӯсти ҳақиқӣ шудан чӣ бояд кард?»; “Мавқеи Ватанро дар ҷомеаи иҷтимоӣ ё миллии одамон чи гуна арзёбӣ менамоем?” ва Нақши асари “Тоҷикон” дар худшиносию ҳудодоҳии миллӣ, ватандӯстии ватандорӣ, илму адабиёт, забон, маърифату маънавиёт” ва амсоли ин.

Таҳлили пурсишҳо ва натиҷаҳои озмоиш имкон дод, ки ҷавобҳоро вобаста ба сатҳи нишондиҳандаҳои баррасишуда ба якҷанд гурӯҳ тақсим кунем.

Ба гурӯҳи якум ҷавобҳои умумии тақсимнашударо дохил мешавад. Гурӯҳи дуюм аз ҷавобҳои хонандагоне иборат буд, ки онҳо мазмуну муҳтавои асарро маълуму номаълум баён мекарданд. Аммо дар байни онҳо ягон робита ба мушоҳида намерасад. Гурӯҳи сеюм ҷавобҳоеро дар бар мегирад, ки дар онҳо хонандагон то андозае ҷавобҳои дақиқ медоданд. Ба гурӯҳи чорум ҷавобҳои дохил шуданд, ки дар онҳо мазмуну муҳтавои асар ифода меёфт. Хонандагони ин гурӯҳ донишу фаҳмиши пурра дар бораи асари бунёдии

“Тоҷикон” ва фаслу бобҳои онро доранд.

Дар гурӯҳҳои санҷишӣ таълими мақсаднок барои ташаккули тарбияи ватандӯстии хонандагон амалӣ карда нашуд. Дар гурӯҳҳои таҷрибавӣ бошад, ин кор ба роҳ монда шуд.

Барои баҳодиҳии донишу малака ва маҳорати хонандагони гурӯҳҳои санҷишӣ ва таҷрибавӣ оид ба иштирокашон дар саволу ҷавоб, корҳои беруназарсӣ, баъди таҷрибаи таълимӣ, ба хонандагони ҳар ду гурӯҳ 5-тоғӣ супоришҳои дода шуданд, ки ба моҳият ва мазмуну мундариҷаи асари бунёдии “Тоҷикон” бахшида шуда буданд.

Натиҷаҳои баҳодиҳии миқдорӣ ва сифатии рушди донишҳои муайянкардаи мо дар ҳар ду гурӯҳ дар ҷадвал оварда шудаанд.

Таҳлили миқдории ҷавобҳои гирифташуда дар ҷадвали зерин оварда шудааст.

Ҷадвали № 1

Омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон” –и академик Бобочон Ғафуров аз ҷониби хонандагон дар умум (дар %)

Хусусияти ҷавобҳо	Синфҳои назоратӣ		Синфҳои озмоишӣ	
	буриши 1	буриши 2	буриши 1	буриши 2
Ҷавоби тақсимнашудаи умумӣ	45.5	32,2	53.7	0
Ҷавобҳои, ки мазмуну мундариҷаи асарро маълуму номаълум баён мекарданд	54.5	59,2	46.3	2.9
Ҷавобҳои, ки нисбӣ будани дониш ва фаҳмиши хонандагонро оид ба асари «Тоҷикон» ва фаслу бобҳои он нишон медоданд	0	8.4	0	32.4
Ҷавобҳои, ки дониш ва фаҳмиши пурраи хонандагонро оид ба асари «Тоҷикон» -и Б. Ғафуров ифода мекарданд	0	0	0	65.5

Нишондодҳои ҷадвал дигаргуниҳоро, ки дар синфҳои озмоишӣ зимни омӯзиши асари бунёдии «Тоҷикон» -и академик Бобочон Ғафуров ба мушоҳида расиданд, инъикос менамояд. Танҳо дар синфҳои озмоишӣ ҷавобҳои, ки ифодагари донишу фаҳмиши пурраи хонандагон оид ба асари «Тоҷикон» ва фаслу бобҳои он буданд, фарқ мекарданд (65,5%).

Дар синфҳои назоратӣ мисли пештара нишондодҳои хонандагон оид ба омӯзиши асар 59,2 % -ро ташкил медиҳад. Мавриди зикр аст, ки чи дар синфҳои озмоишӣ ва чи дар синфҳои назоратӣ дигаргуниҳои сифатӣ ба амал омаданд. Ҳамин тавр, дар синфҳои озмоишӣ ҷавобҳои, ки нисбӣ будани донишу фаҳмиши хонандагонро оид ба асари «Тоҷикон» ва фаслу бобҳои он нишон медоданд, 32,2% ва дар синфҳои назоратӣ дар буриши дуюм - аллақай 8,4%

нисбат ба 0% дар буриши якум. Тачрибаи гузарондашуда имконияти ба хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ омӯзонидани асари бунёдии «Тоҷикон»-и академик Бобочон Ғафуровро дар раванди фаъолияти таълимии махсус ва самарабахшии онро дар тарбияи ватандӯсти хонандагон исбот мекунад.

Дар мувофиқа ба меъёрҳое, ки барои муайян кардани омӯзиши асари бунёдии «Тоҷикон»-и академик Бобочон Ғафуров ва ба ин васила ташаккули тарбияи ватандӯсти хонандагон пешниҳод карда будем, натиҷаро ба таври зерин арзёбӣ менамоем: 140 нафар баланд (18,7%), 370 нафар миёна (73,6%) ва 60 нафар (7,7%) паст.

Маълумот дар бораи тақсимои хонандагон аз рӯи сатҳи рушди донишҳои таърихӣ, ташаккули худшиносиву ҳудогоҳии миллӣ ва ватандӯстӣ баъди анҷоми корҳои озмоишӣ дар ҷадвали № 2 оварда шудааст.

Ҷадвали № 2

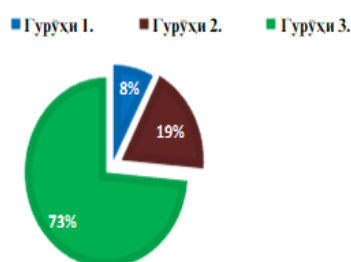
Гурӯҳбандии хонандагон аз рӯи сатҳи рушди донишҳои таърихӣ, ташаккули худшиносиву ҳудогоҳии миллӣ ва ватандӯстӣ (дар охири кори озмоишӣ)

Сатҳҳо	Шумораи хонандагон (нафар)	Ҷоиз (%)
3	140	18,7
2	370	73,6
1	60	7,7
Ҷамағи 570 ҷ.		

Ҷамин тавр, тафовути сатҳи инкишофи донишҳои таърихӣ ва маънавиёти хонандагон аён аст. Қисмате аз хонандагон дар синфҳо, ҳанӯз ба сатҳи баланди инкишофи донишҳо ноил шуда натавонистанд, бо вучуди ин, аксарияти онҳо ба он наздик шуданд. Ин имкон медиҳад бигӯем, омӯзиш ва машғулиятҳое, ки мо ташкил кардем, шароити хуби азхудшавии асари бунёдии «Тоҷикон»-ро фароҳам оварда, ба баланд шудани сатҳи донишҳои таърихӣ ва ташаккули худшиносиву ҳудогоҳии миллӣ ва ватандӯстию ватанпарастии хонандагон мусоидат менамояд ва умуман ба рушди маънавиёти онҳо таъсири мусбат мерасонад. Ин дар навбати худ имкон медиҳад, ки самаранокии технологияи пешниҳодшудаи омӯзиши махсусро, ки ба ташаккул ва рушди тарбияи ватандӯсти хонандагон нигаронида шудааст, муҳим арзёбӣ намоем.

Дар асоси маълумоти ҷадвал, диаграммаи тақсимои хонандагонро аз рӯи сатҳи рушди донишҳои таърихӣ, ташаккули худшиносиву ҳудогоҳии миллӣ ва ватандӯстӣ дар асоси натиҷаҳои корҳои озмоишӣ пешниҳод менамоем.

Сатҳи рушди донишҳои таърихӣ, ташаккули худшиносиву ҳудогоҳии миллӣ ва ватандӯсти хонандагон



Расми 1. Тақсимои хонандагон аз рӯи сатҳи рушди донишҳои таърихӣ, ташаккули худшиносиву ҳудогоҳии миллӣ ва ватандӯстӣ дар анҷоми корҳои озмоишӣ.

Тавре ки мебинед, дар диаграмма аксарияти хонандагони синфҳо (зиёда аз 70%) ба дараҷаи миёнаи инкишоф ва рушди донишҳои таърихӣ расида, танҳо теъдоди камии онҳо (камтар аз

10%) дар сатҳи пасти инкишоф боқӣ мондаанд. Ҳамин тавр, мо ба чунин хулосае омадем: кори таҷрибавие, ки мо дар давоми таҳқиқоти илмӣ гузаронидем, самаранокии таълими махсус ва корҳои беруназдарсиро дар омӯзиши мақсадноки асари бунёдии «Тоҷикон»-и академик Бобочон Ғафуров собит кард. Дар раванди чунин корҳо мустақилият, фаъолияти маърифатӣ ва тафаккури хонандагон инкишоф ёфта, донишҳои таърихӣ ва тарбияи ватандӯстиашон рушд кард.

Дарки дурусти мундариҷаи корҳои беруназдарсӣ ва истифодаи равишҳои мақсадноку бонизом рисолати аслии омӯзгорӣ ба шумор меравад, ки он ба ташаккули шахсияти хонандаро кафолат медиҳад. Аз ин рӯ, таълиму корҳои беруназдарсии махсус ба инкишофи ҳамаҷонибаи қобилиятҳо, рушди донишҳои таърихиву фарҳангӣ ва маънавии хонандагон мусоидат намуда, онҳоро ба ҷамъбасти донишҳои марбут ба илмҳои гуногун ҳавасманд мекунад. Ғайр аз ин, омӯзиши мазкур ба дарки манфиатҳои миллии халқ, ташаккули ҳувияти миллӣ, эҳтиром ба таърихи халқи тоҷик, давлатдорӣи миллӣ, рамзҳои он, дастовардҳои илм, фарҳанг, эҳтироми амиқ ба забон, анъана ва расму оинҳои мардумӣ шароити мусоид фароҳам оварда, ваҳдати миллӣ, сулҳу субот ва рушду нумуи кишварро таҳким мебахшад.

Озмоиши мо, таҳминҳои назариявии моро тасдиқ мекунад, ки зимни омӯзиши асари бунёдии аллома Б. Ғафуров «Тоҷикон» тарбияи ватандӯстии хонандагон ташаккул ёфта, худшиносии миллиашон рушд мекунад ва онҳо шахсиятҳои ба камол мерасанд, ки таъриху фарҳанги миллиашонро ҳифз намуда, инкишоф медиҳанд, дар ободии Ватани хеш ва тарзи зиндагии шоиста саҳми назаррас мегузоранд. Зеро миллате, ки худро шинохт, дар ҷомеаи башарӣ мавқеи худро муайян намуда, байни миллату қавмҳои дигар ҷойгоҳи худро равшан мекунад. Худшиносӣ ва ҳудогоҳии миллӣ имкон медиҳад, ки дар рушди таърих, забон, фарҳанг, анъана ва расму оинҳои миллӣ ва дигар арзишҳои миллию фарҳангии он ба дастовардҳои назаррас ноил гарданд.

ХУЛОСАИ УМУМӢ

А) Натиҷаҳои асосии илмӣ диссертатсия. Дарачаи камолоти худшиносии миллӣ шартӣ соҳибхитӣи миллат аст. Худшиносии миллӣ барои миллатҳои муҳим аст, ки таърихи бой, фарҳангу забони бостонӣ доранд. Ин умри дарози миллатро таъмин карда, тамаддуни ба он хосро нигоҳ медорад.

Тарбияи ватандӯстӣ ҳамчун раванди ниҳоят мураккаб ва зиддиятнок дар зери таъсири омилҳои дохилӣ (субъективӣ-психологӣ) ва беруна (объективӣ-тарбиявӣ) сурат гирифта, мабной онро тарбияи шахси ҳудогоҳу ҳештаншинос ва ватандӯсту меҳанпараст ташкил медиҳад. Ҳамин тариқ, фарзияҳои, ки дар таҳқиқот пешниҳод карда будем, дар таҷриба тасдиқи худро ёфтанд, таҳлили натиҷаҳои таҷриба моро ба хулосаҳои зерин овард:

1) асоси фаъолияти омӯзгорро дар тарбияи ватандӯстӣ он ифода мекунад, ки самт, шеваҳои тарбия ба назардошти ҳувияти миллӣ озодона интихоб карда шаванд. Мазмун ва шаклҳои таълиму тарбияро бояд таъриху фарҳанги миллӣ, анъанаҳои мардумӣ ташкил дода, арзишҳои миллӣ бо арзишҳои умумибашарӣ, техника ва технологияи замони муосир алоқаманд карда шавад;

2) фаъолияти педагогии омӯзгор бояд ба масъалаи тарбияи ватандӯстии хонандагон, фарҳанги муоширати байни миллатҳо, дарачаи ҳамоҳангсозии онҳо вобаста ба тағйир додани шароити иҷтимоию тарбиявӣ ва педагогиро омӯзиши осори таърихиву фарҳангӣ равона карда шавад;

3) тарбияи ватандӯстӣ бо назардошти зинаи таълим ва хусусияти муассисаи таълимӣ ба роҳ монда шавад;

4) дар раванди корҳои тарбиявӣ шуур ва эҳсоси ватандӯстии хонандагонро оид ба таърих, фарҳанги мардумӣ инкишоф дода, аҳаммияти давлативу ҷаҳонӣ доштани асари бунёдии Бобочон Ғафуров “Тоҷикон” ба хонандагон фаҳмонида шавад. Зеро ин шоҳасар дар ҳудогоҳиву худшиносӣ ва меҳанпарастии шаҳрвандон нақши калидӣ дорад;

5) бо мақсади баланд бардоштани мустаҳкам намудани нақш ва мавқеи оила, дар тарбияи ҳисси муҳаббат ба Ватан, ватандӯстӣ ҳамкориҳои судманди оила, муассисаи таълимӣ, муассисаҳои фарҳангӣ, ташкилотҳои ҷамъиятии наврасону ҷавонон ва дигар муассисаву мақомоти дахлдор ба роҳ монда шавад.

Б) Тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаи тадқиқот.

Таҳқиқоти мо нишон дод, ки омӯзиши «Тоҷикон»-и академик Бобочон Ғафуров ва нақшу мавқеи он дар тарбияи ватандӯстии хонандагон дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ба таври зарурӣ ба роҳ монда нашудааст. Аз ин рӯ, ҷиҳати тарбия ва ташаккули ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши осори таърихиву фарҳангии гузаштаи халқи тоҷик пешниҳод менамоем:

Асари бунёдии «Тоҷикон»-и Бобочон Ғафуров насли воқеан ҳудогоҳу афкори солиму созандадоштаро тарбия намуда, ғояҳои ватандӯстиву соҳибдавлатиро дар онҳо ташаккул медиҳад ва барои фарзанди шоистаи замон ва меросбари фарзонаи миллати озода шудани насли наврас хидмат менамояд. Вобаста ба ин, тавсия медиҳем, ки:

- ҷиҳати самарабахшу босифат гардидани тарбияи ватандӯстӣ ва мақсаднок ба роҳ мондани омӯзиши осори таърихиву фарҳангии халқи тоҷик, махсусан, асари бунёдии Б.Ғафуров “Тоҷикон” дар барномаҳои таълимии фанҳои гуманитариву ҷомеашиносии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ворид карда шавад;

- омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ бо дониш, малакаву маҳоратҳои омӯзиш ва тарғиби моҳияту мавқеи асари бунёдии Бобочон Ғафуров “Тоҷикон” дар тарбияи ватандӯстии хонандагон мусаллаҳ карда шаванд;

- шиносӣ ба таърих ва фарҳанги миллӣ дар низоми азхудкунии мероси таърихиву фарҳангии халқи тоҷик, хусусан дар заминаи омӯзиши асари бунёдии Бобочон Ғафуров “Тоҷикон”, чун муҳити фанӣ ва технологияи педагогӣ дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии кишвар ба роҳ монда шавад;

- омӯзиши “Тоҷикон”-и Бобочон Ғафуров ба низоми тарбияи хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ворид карда шуда, доир ба ҳар бобу фасли асари зикршуда чорабиниҳои беруназдарсӣ гузаронида шавад.

- ҷиҳати тақвияти ҳудогоҳиву худшиносӣ ва ташаккули ватандӯстии шаҳрвандон, махсусан насли наврас озмуни ҷумҳуриявӣ “Тоҷикон”- оинаи таърихи миллат на ин ки як сол танҳо ба ифтихори 115- солагии муаллифи асар Бобочон Ғафуров балки ҳамасола баргузор карда шавад.

МУҚАРРАРОТИ АСОСИИ ДИССЕРТАТСИЯ ДАР ИНТИШОРОТИ ЗЕРИНИ МУАЛЛИФ ИНЪИКОС ЁФТААНД:

А) Мақолаҳое, ки дар нашриҳои тақрибии тавсияшудаи КОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба таъб расидаанд:

[1-М] Суриева Ш.Ч. Ватан, тарбияи ватандӯстӣ, вазифа ва мазмуни он дар мактаби муосир /Суриева Ш.Ч. [Матн] //Паёми Академияи таҳсилоти Тоҷикистон Душанбе, № 1(42) 2022. -С.52-57. (ISSN 2222-9809).

[2-М] Суриева Ш.Ч. Роҳҳои ташаккули ифтихори ватандорӣ наврасон дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ / Суриева Ш.Ч. [Матн] // Паёми Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни.-Душанбе, № 4.(14).2022. - С. 52-56. (ISSN 2074-1847).

[3-М] Суриева Ш.Ч. “Тоҷикон”- шиносномаи миллат ва раҳнамои ватандӯстӣ /Суриева Ш.Ч. [Матн] // Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф. - Душанбе, № 2 (49). -С.104-108. (ISSN 96-99).

[4-М] Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. Восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши “Тоҷикон”-и академик Б. Ғафуров /Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. [Матн] //Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф. - Душанбе, № 1(41)2023. -С.5-10. (ISSN 2617-5320).

[5-М] Суриева Ш.Ч. “Тоҷикон”- асари бунёдӣ, ҳештаншиносӣ ва ватандӯстӣ/ Суриева Ш.Ч. [Матн] //Паёми Пажӯҳишгоҳи рушди маориф. - Душанбе, 2023., № 2. - С.25-30. (ISSN 2074-1847).

Б) Мақолаҳои, ки дар дигар навиришҳо ба таъб расидаанд:

[6-М] Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. Барномаи озмоишии омӯзиши асари бунёдии “Тоҷикон”-и академик Бобочон Ғафуров дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ. -Душанбе, “Сифат”, 2022. -15 с.

[7-М] Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. Бозтоби эҳсоси ватандорӣю ватандӯстӣ дар омӯзаҳои Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон, пажӯҳишҳои академик Бобочон Ғафуров ва осори ниёгон (дастури методӣ). -Душанбе, “Сифат” 2023. - 70 с.

В) Маводи конференсия ва маърузаҳо:

[8-М] Суриева Ш.Ч. Ҷанбаҳои педагогӣ ва психологӣ тарбияи ватандӯстии наврасону ҷавонон // Маводи конференсияи илмӣ – амалии ҷумҳуриявӣ дар мавзӯи “Роҳ ва воситаҳои тайёр намудани омӯзгорони оянда ба корҳои тарбиявӣ дар мактаб” бахшида ба ҷашни 35 – солагии Истиқлолияти давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон ва 115-солагии Қаҳрамони Тоҷикистон, академик Бобочон Ғафуров (8-9-уми июни соли 2023, ш.Хучанд). – Хучанд, 2023. - С. 284-289.

[9-М] Суриева Ш. Ч. Ҷанбаҳои педагогӣ ва психологӣ тарбияи ватандӯстии наврасону ҷавонон / маъруза дар Конференсияи илмӣ-амалии ҷумҳуриявӣ дар мавзӯи “Асосҳои илмӣ-амалии фаъолияти психолог дар Ҷумҳурии Тоҷикистон” (Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айни – ш.Душанбе - 24.02.2023)

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ
ТАДЖИКИСТАН**

**ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕНИ
АБДУРАХМАНА ДЖАМИ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ТАДЖИКИСТАНА**

**УДК 37.01+373
ББК 74.00+74.2
С-89**

На правах рукописи

СУРИЕВА ШАКАРМО ЧОРШАНБИЕВНА

**ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПРИ
ИЗУЧЕНИИ "ТАДЖИКИ" АКАДЕМИКА
БОБОДЖОНА ГАФУРОВА**

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание учёной степени
кандидата педагогических наук по специальности
13.00.01-Общая педагогика, история педагогики и образования

Душанбе – 2023

Диссертация выполнена в отделе педагогики, психологии и методики обучения Института развития образования им. Абдурахмана Джамии Академии образования Таджикистана

Научный руководитель: **Туронов Султонмурод Шарофович** - кандидат педагогических наук главный специалист отдела естественно-математических дисциплин и инновационной технологии обучения Академии образования Таджикистана

Официальные оппоненты: **Шаропов Шавкатджон Ахмадович** - доктор педагогических наук, профессор кафедры социальной и профессиональной педагогики ГОУ “Худжандский государственный университет имени Бободжона Гафурова”

Разоков Хуршед Сохибназарович - кандидат педагогических наук, заведующий кафедры общей психологии и педагогики Таджикского государственного университета имени Садриддина Айни

Ведущая организация: Дангаринский государственный университет

Защита состоится 2-го марта 2024г. в 9:00 часов в Диссертационном совете 6D КОА-026 при ГОУ “Худжандский государственный университет имени Бободжона Гафурова” (Республика Таджикистан, 735700, г. Худжанд, пр. Мавлонбекова, 1).

С диссертацией и авторефератом можно ознакомиться в научной библиотеке и на сайте ГОУ “ХГУ имени Бободжона Гафурова” hgu.tj.

Автореферат разослан « _____ » _____ 2024г.

**Учёный секретарь
диссертационного совета:**

Хамробоев Н.А.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Изучение историко-культурных произведений предков таджикского народа, развитие патриотизма подрастающего поколения всегда находится в центре внимания государства и общества, а его формирование способствует повышению любви к Родине, верному и честному ей служению, защите национальных и государственных интересов, почитанию государственных святынь и активному участию в достижении более высоких целей и задач. Реализация этой исторической миссии является обязанностью средних общеобразовательных учреждений, педагогов, обладающих современными и практическими знаниями, чья плодотворная деятельность посвящена Родине и патриотизму, единственной целью которых является доброе и славное будущее Родины и народа.

При наличии национального суверенитета и независимости, в числе прочих условий достижения необходимо совершенствование патриотизма. Основной целью является полное обновление содержания его форм, приспособление целей и задач к текущим потребностям общества. Устранение нейтралитета инопреклонения, повышение национального чувства и сознания, веры гражданской активной позицией обучение учащимся в духе благочестивых сознательных патриотов страны.

Основоположник мира и национального единства, Лидер нации, Президент Республики Таджикистан, уважаемый Эмомали Рахмон в своем Послании Верховному Собранию Республики Таджикистан в 2017 году подчеркнул следующее: «На этом важном этапе, цели и задачи образования в большей степени ориентированы на вопросы развития духовности, углубленного изучения истории и культуры прошлого и настоящего таджикского народа, повышения национальной гордости и чувства патриотизма, а также расширения чувство уважения к национальным святыням и государственным символам в сознании людей, особенно подростков и молодежи» [91].

По словам Главы государства, особое внимание уделяется воспитанию патриотизма, национальной гордости и общественной активности в осознании национальных интересов, формированию национального самосознания, уважению к истории, национальной государственности, ее символам, признанию научных, историко-культурных достижений со стороны подростков и молодежи, в основном связанные с тем, что с обретением государственной независимости Республики Таджикистан защита ее границ имеет стратегическое значение для страны. Именно это значение требует усиления и целенаправленности педагогической деятельности учителей по воспитанию патриотизма учащихся.

Место и значение воспитания патриотизма в педагогической деятельности учителей, повышения патриотизма обучающихся в системе образования и государственных правовых актов отражаются, в том числе в Законах Республики Таджикистан «Об образовании», «О молодежи и Государственной молодежной политики», «О воспитании патриотизма граждан», Национальная концепция образования в Республике Таджикистан, Национальная концепция молодежной политики в Республике Таджикистан, «Национальная программа социального развития молодежи в Республике Таджикистан на 2022-2026 годы», «Государственная программа воспитания патриотизма и укрепления национального самосознания молодежи Таджикистана на 2023 -2027 годы», государственные

стандарты общего образования и другие. Ведущими и действенными идеями этих документов являются идеи гуманизма, демократизации и патриотизма, которые ведут к росту национального самосознания и использованию его в воспитательной деятельности.

Учитывая политическую конъюнктуру мирового общества, изучение проблем воспитания, в том числе патриотизма подростков и молодежи, является насущной необходимостью, укрепление и развитие патриотизма важно для каждого государства и нации, и в этом среднюю общеобразовательную школу следует рассматривать как действующего защитника историко-культурного наследия, национальных и общечеловеческих ценностей, как источник воспитания, развития самопознания и самосознания учащихся, формирования у них чувства патриотизма. Развивать у учащихся самосознание, патриотизм и гордость патриотизма в ходе образовательных программ и мероприятий, активнее вовлекать их в патриотическую деятельность.

К сфере образования относится внимание к воспитанию патриотизма как средства воспитания развитой личности, искреннего гражданина, любящего Родину, строителя будущего и патриота. Вот почему важно обосновать содержание, структуру и положение организационно-методических работ по воспитанию патриотизма у учащихся как в теории, так и в практике среднего общеобразовательного учреждения.

Степень изученности научной темы. Путем анализа и осмысления работ мыслителей и научных материалов мы ясно видим, что проблема воспитания патриотизма молодежи было и будет в центре внимания. Например, произведения выдающихся таджикских мыслителей Садриддина Айни и Мирзо Турсунзаде вошли в духовную сокровищницу мировой цивилизации, и являются мощным средством привития духа патриотизма, воспитания подрастающего поколения.

Эти мыслители через свои произведения передают идеи о любви и преданности к своей родине, о важности сохранения и развития своей культуры и истории. Они показывают примеры героизма и самоотверженности, вдохновляя молодежь на заботу о своей стране и гордость за ее достижения.

Приведенные примеры являются лишь небольшой частью того, как литература и мыслители могут воспитывать патриотизм у молодежи. Важно также учить молодежь истории своей страны, показывать ее значимость и заслуги в мировой истории. Обучение гражданских долгов и прав, развитие гражданской активности и участия в общественной жизни также способствуют формированию патриотических ценностей.

Особое внимание должно быть уделено развитию интереса к своей культуре, языку и традициям. Молодежь должна понимать, что ее национальная идентичность является важной составляющей мировой культуры, и что ее культурное наследие нужно беречь и продолжать развивать.

Для успешного воспитания патриотизма необходима также сотрудничество государства, общественных организаций, семьи и школы. Важно создание условий для молодежи, где они могут проявить свои способности и таланты, где они могут вносить свой вклад в развитие своей страны.

В целом, развитие патриотических чувств у молодежи является стратегической задачей для любого государства. Оно помогает формированию нации и обеспечению стабильности и процветания страны. Привлечение

молодежи к участию в национальной и общественной жизни способствует развитию гражданской активности и отношения к своей стране как к дому, где каждый человек может реализовать свои возможности и мечты.

В российской педагогике можно наблюдать цели и задачи воспитания патриотизма, вопросы развития национального самосознания, воспитания гражданственности в трудах А.Н. Радищева, В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского, Н. Добролюбова, А. Герцена, К.Д. Ушинского, В.А. Сухомлинского и других.

Академик Бободжон Гафуров доказал героизм и патриотизм таджикского народа на пути свободы и защиты своих прав, истории и культуры этого свободного народа неопровержимыми доказательствами в фундаментальном произведении «Таджики».

В 1970-е годы воспитание патриотизма было предметом специальных исследований в социальных и гуманитарных науках, в том числе в педагогике. Ученые А.Бозоров, Э.Бутаева, Комил Бекзода, А.Игнатъева, С.Кабилов, М.Мансурходжаев, В.Набиева, В.Поливанный, С.Рахимов, И.Пудинаев, И. Тимошин, Х.Турахонова, Д.Ходжаев и другие в ходе своих исследований изучили различные аспекты патриотического и интернационального воспитания.

Исследования Н. Асадуллоева, Б.Гафурова, А. Богоутдинова, К. Якуби, М. Гафурова, М. Раджабова, М. Осими, М. Диноршоева, Х. Дохудоева, И. Шарифова, А. Турсунова, М. Шукурова, А. Мухаммада, В. Ходжаевой, А. Мирзоевой, Д. Тагаевой, К. Гиеевой, Ш. Гуломахмадова, Ш. Абдуллоева, С. Джононовой, А. Саидовой, А. Собировой и др. посвящены теоретико-методическим основам воспитания патриотизма.

Вопросы воспитания патриотизма молодежи, педагогические аспекты воспитания патриотизма, различные аспекты национальных культурных традиций и их использование в воспитании и обучении отражены в исследованиях ученых Республики Таджикистан М. Орифи, И. Обидова, Х. Буйдокова, Т. Насирова, К. Кодирова, М. Каримовой, О. Бозорова, М. Лутфуллозода, Ф. Шарифзода, М. А. Пахлавонова, Б. Кадырова, Д. Латипова, Т.Н. Зиёзода, К. Кодировой, Б. Рахимова, Б. Джумаева, Л. А. Орловой и других. В их исследованиях отразилась тенденция поиска национально-патриотических ценностей и традиций, пути получения исторических воспоминаний таджикского народа в педагогической деятельности учителей.

По инициативе Лидера нации, Президента Республики Таджикистан уважаемого Эмомали Рахмона и при поддержке Правительства страны приняты и реализуются Закон Республики Таджикистан «О воспитании патриотизма граждан» и Государственная программа воспитания патриотизма молодежи. Однако изучение и исследование результатов реализации указанных документов, использование трудов предков в направлении патриотизма, в том числе, изучение исторических трудов таджикских ученых, в частности, фундаментальной работы «Таджики» Бободжона Гафурова в условиях общеобразовательных учреждений показывает, что до сегодняшнего дня не предложена норма, единый подход к изучению историко-культурных произведений, не определено содержание и его задачи в условиях суверенитета таджикского общества, а вопрос формирования развитой личности как носителя патриотических качеств в общей системе образования и педагогической науки мало изучен.

Не в полной мере учтены факторы формирования патриотизма учащихся, не определены методы, средства и формы воспитания патриотизма в педагогической деятельности средних общеобразовательных учреждений Таджикистана, что приводит к одностороннему изучению вопроса, неспособности правильно определить цели и задачи, содержание форм обучения и мероприятий внеклассной деятельности.

С учетом вышеизложенных мнений для решения заявленных проблем была выбрана тема исследования «Воспитание патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений при изучении «Таджики» Бободжона Гафурова» и проведено научное исследование.

Связь исследования с научными программами (проектами) и темами. Данное исследование выполнено в рамках научно-исследовательской темы отдела педагогики и психологии Института развития образования имени Абдурахмана Джамии Академии образования Таджикистана «Воспитание патриотизма, духовности и самосознания молодежи при изучении и возрождении национальных, исторических и культурных ценностей».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИССЛЕДОВАНИЯ

Цель исследования: теоретическое и практическое обоснование метода и средств воспитания патриотизма учащихся при изучении «Таджики» академика Бободжона Гафурова.

Задачи исследования. Учитывая достижение цели исследования, были определены следующие задачи:

- изучение состояния патриотического воспитания в средних общеобразовательных учреждениях;
- определение воспитания патриотизма у учащихся - компонента нравственного воспитания;
- общая интерпретация образования и нравственного воспитания;
- изучить, определить задачи и содержание деятельности современной школы по воспитанию патриотизма;
- выявление педагогических исследований по воспитанию патриотизма;
- определение позиции воспитания патриотизма в фундаментальном труде «Таджики» Бободжона Гафурова;
- уточнение метода и средств воспитания патриотизма учащихся при изучении «Таджики» Бободжона Гафурова.

Объект исследования: процесс деятельности среднего общеобразовательного учреждения по направлению воспитания патриотизма.

Предмет исследования: процесс воспитания патриотизма в ходе изучения фундаментального труда «Таджики».

Гипотеза исследования: обучение патриотизму будет эффективным и качественным, если:

- ввести в образовательные программы средних общеобразовательных учреждений целевое изучение фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики»;
- в дальнейшем преподавателей средних общеобразовательных учреждений обеспечить знаниями, умениями и навыками изучения и пропаганды сущности и

положения фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики» в воспитании патриотизма учащихся;

- ознакомление с национальной историей и культурой в системе освоения историко-культурного наследия таджикского народа, особенно в контексте изучения фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики», как научной среды и педагогической технологии;

- в систему образования школьников включить целенаправленное изучение фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики».

Этап, период и место проведения исследования. Исследование проводилось в три этапа:

На первом этапе (2020-2021 годы) были определены цель, объект, предмет и задачи исследования, а также изучена научная литература о сущности, структуре и уровнях воспитания патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений. Исследованы условия процесса деятельности общеобразовательного учреждения и его роль в воспитании патриотизма учащихся, предложена рабочая гипотеза, выделены отдельные элементы, компоненты патриотизма.

На втором этапе (2021-2022 годы) был изучен уровень подготовки учителей средних общеобразовательных учреждений по изучению и использованию произведения Бободжона Гафурова «Таджики», определены экспериментальная и контрольная группы. Через анкетирование определены понимание, воображение и деятельность педагогов по воспитанию патриотизма, освещено место фундаментального труда «Таджики» академика Бободжона Гафурова в развитии воспитания патриотизма, определены причины и недостатки воспитания патриотизма, пути мотивации учащегося как патриотической личности.

Третий этап (2022-2023 годы) выявил методы и средства воспитания патриотизма у учащихся при изучении фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики» и определил нормативы и показатели уровня образованности учащихся.

На основе сравнительного анализа результатов тестирования по изучению фундаментального произведения «Таджики» Бободжона Гафурова и развитию патриотического воспитания учащихся средних общеобразовательных учреждений были представлены выводы и рекомендации.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют философско-педагогические взгляды выдающихся мыслителей таджикского народа на вопросы воспитания патриотизма, воспитания культурной личности, мнения и суждения отечественных и зарубежных ученых относительно воспитания патриотизма и шедевра Бободжона Гафурова "Таджики", Законы Республики Таджикистан «Об образовании», «О молодежи и государственной молодежной политике», «О воспитании патриотизма граждан», Национальная концепция образования в Республике Таджикистан, Национальная концепция молодежной политики в Республике Таджикистан, «Национальная программа социального развития молодежи в Республике Таджикистан на 2022-2026 годы», «Государственная программа воспитания патриотизма и укрепления национального самосознания молодежи Таджикистана на 2023-2027 годы», «Национальная стратегия развития образования Республики Таджикистан до 2030 года», Государственные стандарты общего образования.

Исследования, проведенные в новейшее время, посвящены вопросам воспитания патриотизма и формированию патриотической гордости у молодого поколения. В ходе этих исследований учитываются мысли и мнения, которые имеют общенациональное историко-культурное значение в развитии патриотизма. Они рассматриваются как важная составная часть системы воспитания.

Исследования в области воспитания патриотизма охватывают широкий круг тем и аспектов. В них анализируются различные подходы к определению и пониманию патриотизма, его роли и влияния на общество. Исследователи изучают исторические, культурные и социальные факторы, которые влияют на формирование патриотической гордости.

В процессе исследований учитывается разнообразие мнений, представленных в различных источниках, таких как исторические документы, литература, исследования аналогичных проблем в других странах и т.д. Важной задачей этих исследований является выявление тех идей и ценностей, которые считаются общенациональными и имеют существенное значение для формирования патриотизма.

Особое внимание в исследованиях уделяется роли образования и системы воспитания в формировании патриотической гордости у молодежи. Учеными и педагогами исследуются различные методы и подходы к воспитанию патриотизма, включая школьные программы, внеклассную деятельность, мероприятия, направленные на патриотическое воспитание студентов в высших учебных заведениях.

Исследования в области воспитания патриотизма имеют большое практическое значение. Они помогают разработать эффективные подходы и стратегии воспитания, которые могут быть использованы в образовательной системе для формирования у молодежи патриотических чувств и гордости за свою страну. Эти исследования служат основой для разработки программ и мероприятий, которые способствуют воспитанию патриотического сознания и активного гражданства.

В диссертации рассмотрены положения реформ системы образования, которые представлены в документах Правительства Республики Таджикистан, а также использованы требования и принципы воспитания патриотизма, которые включены в Законы Республики Таджикистан «О воспитании патриотизма граждан», «О молодежи и государственной молодежной политике», Национальной концепции образования в Республике Таджикистан.

Источник информации. Источником информации для диссертации являются работы ученых в области педагогики, философии, психологов, освещающие педагогические аспекты патриотического воспитания.

Эмпирические основания исследования. Исследование разработано на основании опытов и достоверной информации, полученной от учреждений общего среднего образования; обучение и подведение итогов деятельности учителей по направлению преподавания произведения «Таджики» Бободжона Гафурова; регулярное наблюдение за процессом изучения учащимися «Таджики» Бободжона Гафурова, индивидуальные беседы и встречи с учащимися, а также проверки заявленных в исследовательской гипотезе вопросов экспериментальными работами.

Методы исследования. В ходе исследования применялись метод анализа научной, историко-педагогической литературы, метод подобия, сравнительный,

систематический и структурный анализ, анкетирование, статистическая обработка информации, наблюдение, беседа, интервью по воспитанию патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений. Относительно уровня усвоения фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики» в средних общеобразовательных учреждениях был проведен информационный опрос. Также была опробована разработанная нами тестовая программа для изучения указанной работы.

Экспериментальная база исследования: СОУ № 8 района И.Сомони, №35 района Шохмансур г.Душанбе и №№ 3,4 г. Вахдат.

Научная новизна исследования в основном заключаются в следующем:

- с теоретической и практической точки зрения обосновано положение фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики» как средства воспитания патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений;

- впервые в средних общеобразовательных учреждениях применена специальная пилотная учебная программа «Таджики» академика Бободжона Гафурова и педагогическая модель формирования качеств патриотизма у учащихся, что выражает эффективность исследований и объединяет национально-исторические и культурные ценности, принципы формирования патриотизма и его развития;

- посредством изучения «Таджики» Бободжона Гафурова были определены воспитательная и внеучебная деятельность, особенности, методы, средства и виды воспитания патриотизма учащихся в условиях общеобразовательного учреждения, что способствовало формированию самопознания и самосознания, воспитанию глубокого чувства патриотизма, любви к Родине у учащихся.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Использование фундаментального труда «Таджики» Бободжона Гафурова в воспитании патриотизма учащихся требует от учителей средних общеобразовательных учреждений знания следующего:

- история издания, главы произведения и его роль в укреплении национального самосознания, самопознания и патриотизма учащихся;

- фундаментальная работа «Таджики» и ее место в воспитании патриотизма учащихся;

- методы, средства и формы изучения фундаментального труда «Таджики»;

- пути формирования воспитания патриотизма учащихся.

2. Компетентная подготовка учителей к использованию методов, средств и форм воспитания патриотизма учащихся при изучении фундаментального труда «Таджики» Бободжона Гафурова в воспитании и обучении предполагает следующее:

- знание содержания и норм практического применения знаний и умений по воспитанию учащихся, особенностям воспитания их патриотизма в современное время;

- современные педагогические условия использования методов, средств и форм воспитания патриотизма учащихся при изучении «Таджики» в средних общеобразовательных учреждениях;

- знание современных педагогических технологий в целях организации и проведения внеурочной деятельности по изучению «Таджики» как компонента национальной истории и культуры.

3. В формировании успешной профессиональной подготовки учителей усовершенствовать курс «Теория и методика воспитания» и включить в него темы «Родина, патриотизм и воспитание патриотизма», в том числе:

- ознакомление с содержанием фундаментального труда «Таджики» и его воспитательными идеями с учетом соответствующих ему образовательных технологий;

- осознание национальных историко-культурных ценностей таджиков относительно Родины и патриотизма и его связи с мировоззренческими явлениями нового поколения;

- роль научно-фундаментальной работы «Таджики» в формировании самопознания, патриотизма и национальной гордости учащихся средних общеобразовательных учреждений;

- мотивация углубленного изучения дисциплин и педагогической профессии с целью воспитания патриотизма в современном обществе как развитой личности, будущего творца и патриота.

Теоретическая значимость исследования заключается в следующем:

- проанализирован и исследован процесс образовательной деятельности, условия и роль учреждений общего среднего образования в воспитании патриотизма учащихся;

- в ходе исследования выявлено место фундаментального труда «Таджики» академика Бободжона Гафурова в воспитании патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений;

- определены педагогические и эффективные основы изучения произведения «Таджики» академика Бободжона Гафурова в воспитании патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений на основе тестов;

- в ходе апробации педагогических условий и средств формирования воспитания патриотизма учащихся был реализован аспект изучения, сохранения и обогащения историко-культурного наследия.

Практическая значимость исследования заключается в следующем:

- в процессе образовательной деятельности среднего общеобразовательного учреждения были экспериментально обоснованы педагогические условия развития патриотического воспитания учащихся средних общеобразовательных учреждений;

- определено место фундаментального труда «Таджики» академика Бободжона Гафурова в воспитании патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений, а также показатели и уровни, характеризующие воспитание патриотизма учащихся;

- определены метод, средства и формы изучения фундаментального труда «Таджики» академика Бободжона Гафурова, а также обработаны и определены отдельные элементы и компоненты воспитания патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений;

- разработаны и представлены научно-практические рекомендации по формированию патриотического воспитания учащихся как важного профессионального качества педагогов.

Степень достоверности результатов исследования: получены теоретические выводы и практические рекомендации согласно исходным теоретическим положениям; научная логика исследования проблемы посредством выбора

методов, подходящих к предмету, цели и задачам исследования, продолжительности экспериментальной работы, систематическому анализу результатов ответов участников исследования.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Диссертация соответствует паспорту научной специальности 13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования и статьям 3,4,5 области исследования.

Личный вклад соискателя заключается в:

- углубленный анализ литературы, научных источников, обзор и объяснение интерпретации полученных данных и их систематизация, обработка наблюдений и опытов и исследований с указанием полученных результатов;

- подготовка и публикация научных статей и учебных пособий по тематике;

- изучение, анализ и оценка различных способов использования средств и форм воспитания патриотизма учащихся при изучении «Таджики» Бободжона Гафурова в педагогической деятельности, как педагогической проблемы в научной литературе, педагогике и психологии;

- определение педагогического содержания, сущности и положения фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики» в педагогической деятельности воспитания патриотизма учащихся;

- представление методических рекомендаций, пилотной программы обучения для учителей современным и эффективным средствам и формам воспитания патриотизма в процессе воспитания и обучения;

- проведение экспериментальной работы, анализ и оценка результатов исследования.

Апробация и внедрение результатов диссертации. Автореферат и опубликованные автором научные материалы отражают полное содержание диссертации, результаты исследований были рассмотрены на ежегодных научно-практических конференциях ученых и преподавателей, августовских консилиумах преподавателей, заседаниях кафедры педагогики и психологии ТГПУ имени С. Айни, Институте развития образования им. Абдурахмана Джамии Академии образования Таджикистана и внедрены в практику деятельности общеобразовательных учреждений РТ.

Результаты диссертации и публикации. Результаты диссертации отражены в 5 научных статьях в рецензируемых журналах ВАК при Президенте Республики Таджикистан, 1 пособии и 1 специальной тестовой программе по изучению фундаментального труда «Таджики» Бободжона Гафурова в средних общеобразовательных учреждениях.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, девяти параграфов, общих выводов и рекомендаций, списка использованной литературы общим объемом 158 страниц, 2 таблиц и 1 схемы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обсуждаются и анализируется актуальность исследуемой темы и уровень ее изучения, а также определены цель, объект, предмет, задачи исследования, научные новизны и выносимых на защиту положений. Объясняются методологические основы и методы, периоды исследований, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, достоверность и обоснованность исследований.

В первой главе, которая называется «Воспитание патриотизма учащихся - неотъемлемая часть духовного воспитания», рассматриваются вопросы: «Общая трактовка формирования и духовного воспитания учащихся», «Воспитание патриотизма, его задачи и содержание в современной школе» и «общая интерпретация исследований последних лет по воспитанию патриотизма».

При рассмотрении проблемы главы 1 подглавы 1.1 диссертации «Формирование духовного воспитания учащихся и его интерпретация» мы предполагаем, что развитие нравственности и духовности, воспитание чувства гуманности и патриотизма, уважение к истории и культуре предков в воспитании учащихся в школе запрограммированы именно благодаря учителям. Учитель должен быть лидером и проводником в этом контексте.

Лидер нации, Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон, помимо подчеркивания своей приверженности историческим ценностям предшественников, в целях воспитания подрастающего поколения в духе творцов светлого будущего нашей солнечной страны, подчеркивает нам: «Мы должны изучить понятие Родина, уважению к реальным историческим событиям нации, знать и объяснять нашим детям, чтобы они могли извлечь уроки из прошлого. Обращение к истории и ее изучение абсолютно неизбежно для пробуждения нашего народа. Мне кажется, гордость за прошлое своего народа и нации уместна и достойна, когда ты его знаешь, понимаешь, знаешь его победы и поражения» [133].

Глава государства подчеркивает, что человек не достигает духовно-нравственной зрелости только через образование и воспитание. Зрелость человека невозможна без широкого кругозора, без полного знания о Родине, патриотизме, истории, прошлого и настоящего страны. Поэтому вопрос воспитания чувства патриотизма в первую очередь связан с уровнем зрелости человека и относить его к какой-либо другой области не имеет смысла.

Основная идея данной высказывания заключается в том, что получение образования и воспитание не являются единственными факторами, определяющими духовно-нравственную зрелость человека. Автор считает, что для достижения полной зрелости необходим широкий кругозор, обширные знания о Родине, патриотизме и истории своей страны.

Патриотизм, по мнению главы государства, является неотъемлемой частью зрелости человека и его воспитания. Он утверждает, что вопрос воспитания чувства патриотизма должен прежде всего рассматриваться в контексте образования и формирования личности, а не считаться отдельной сферой или принадлежать к какой-либо другой области.

Таким образом, основная мысль состоит в том, что патриотизм и зрелость человека тесно связаны между собой, и развитие патриотических чувств следует рассматривать как неотъемлемую часть образования и воспитания человека.

Воспитание и пропаганда нравственных и культурных ценностей является одним из усилий, которым учитель должен помогать учащимся в их поощрении и продвижении, а также прививать им духовность и чувство патриотизма.

Автор диссертации считает, что духовно-нравственное воспитание играет ключевую роль в формировании здорового и патриотически настроенного поколения. Патриотизм, по его мнению, является проявлением любви к Родине и

способствует развитию связи с историей, культурой и национальными ценностями. Материальная и духовная поддержка образовательных учреждений и преподавателей являются важными инструментами для достижения этой цели. Однако, семья также играет важную роль в развитии патриотических чувств у студентов и считается социальной группой, имеющей собственность на государство.

На основании обсуждения вопроса главы 1, подглавы 1.2 диссертации «Воспитание патриотизма, его задачи и содержание в современной школе» отметим, что цели и задачи воспитания в связи с развитием области образования в Республике Таджикистан определены в важных государственных документах, в которых учитываются национальные, исторические и общечеловеческие традиции и ценности. В связи с этим академик Мухаммад Лутфуллозода определил основную цель всеобщего образования в подготовке человека конкурентоспособного качества, активного и социального гражданина в социальной, экономической и политической жизни страны следующим образом: «расширение информации в пределах представлений граждан, в том числе у школьников, о стране, ее истории, материальных и духовных ценностях и других святынях, пробуждение у них чувства любви к Родине, воспитание признания верховенству закона и его соблюдение, воспитание знаний, самобытности и гордости-гражданства, а также ответственности и обязательств граждан, перед народом и Родиной» [69,158].

В связи с этим современная школа должна отдавать приоритет основным ценностям воспитания и принимать необходимые меры в развитии личности, высшего понимания патриотизма, гуманистического начала, понятий национального единства и гордости, равноправия, сотрудничества и взаимопонимание, толерантность и взаимопонимание учащихся.

Изучая и исследуя вопрос главы 1, параграфа 1.3 диссертации «Исследования последних лет по воспитанию патриотизма», констатируем, что анализ психолого-педагогической литературы показывает, что в последние годы внимание ученых и исследователей к изучению вопроса воспитания патриотизма и его формирования у подростковой молодежи возросло как в педагогике, так и в других науках. В условиях суверенитета государств, политических, социальных и духовно-нравственных изменений общества необходимо укрепление национального мнения, национально-патриотического сознания, что способствует формированию национального мнения в сознании человечества, возрождение и почитание родного языка, национальной культуры и традиций.

Хотим подчеркнуть, что произведения выдающихся таджикских мыслителей, вошедшие в духовную сокровищницу мировой цивилизации, в настоящее время считаются мощным средством воспитания патриотизма и формирования национального мышления. Например, труды выдающихся мыслителей и поэтов Абуабдуллох Рудаки, Абулкасима Фирдавси, Джалоддина Балхи, Ибн Сины, Насыра Хусрава, Хафиза Ширози и Саади Ширози, Амирхусрави Дехлави, Камоли Худжанди, Абдуррахмани Джами, Ахмада Дониша, Садриддина Айни, Мирзо Турсунзода отражают вопросы духовности и нравственности, доброты и человечности, патриотизма, мира и гордости патриотизма.

Эти произведения являются национальным достоянием Таджикистана, и они с успехом передают наследие и культуру народа. Они помогают сформировать патриотические чувства и чувство гордости за свою страну, а также воспитывают национальное мышление и ценности. Произведения выдающихся таджикских мыслителей отражают важные аспекты народной истории, традиции и культуры, помогая сохранить и передать их будущим поколениям. Они служат источником вдохновения для молодежи, развивают эстетическое восприятие и знания о собственной культуре. Таким образом, произведения этих выдающихся мыслителей имеют огромное значение для национального самосознания и развития Таджикистана.

Помимо прочего, Абулкасим Фирдавси сделал изобретение на патриотизм народа и в яркой, привлекательной и атмосферной форме показал образы Рустама Сиявуша, Гурдофарида и других, защищавших Родину и интересы народа и проявлявших истинный патриотизм.

Академик Бободжон Гафуров в своем труде «Таджики» ссылаясь на культурную, научную и культурную жизнь XI века, на одного из известных представителей тех дней Насыра Хусрава, прочно утвердилось его место в истории таджикской литературы, и он представил его передовым поэтом и мудрецом, гуманистом.

В своем произведении «Сафарнома» Насир Хусрав описал тоску по родине (Кабадиян), а Саади Ширози в «Гулистане» с огромной любовью воспел родину, ее красоту и неповторимость.

Главной задачей воспитания и образования подрастающего поколения таджикские мыслители считали формирование у него чувства любви к Родине, готовности защищать интересы своего народа. По словам Бинои, «кто лишен родины, подобен человеку в трауре». Васифи считает, что «защита религии и нации - большая честь для государства».

Ценна работа таджикских ученых-педагогов по воспитанию патриотизма, и они смогли в своих исследованиях определить направление, эффективные пути самопознания, патриотизма и гордости за страну.

Принимая во внимание высказанные мнения, мы пришли к выводу, что в период государственной независимости теоретические основы и методы педагогической деятельности педагогов в направлении воспитания патриотизма считаются важными, а их совершенствование и развитие необходимо. Поскольку воспитание патриотизма у учащихся является составной частью духовного воспитания, сущностью воспитания патриотизма считаются понятия «духовно-нравственное воспитание», «гражданско-патриотическое воспитание», «военно-патриотическое воспитание», «гражданское чувство», а их сознательное применение и использование в школьной гражданственности, повышает высшие качества самосознания и патриотизма учащихся. Уважение к наследию предков, защита национальных ценностей и почитание национальной независимости и единства укрепляют в своих учреждениях государственные символы.

В разделе 1.1. главы 2, диссертации, которая называется «История издания книги «Таджики», определено, что данное произведение издавалось начиная с 1944 г. более 16 раз. В частности, за период государственной независимости данное произведение переиздавалось 5 раз, в том числе в 1998, 2009, 2010, 2011, и

наконец в 2020 году, в честь 30-летия государственной Независимости, по инициативе Лидера нации, Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмон, было переиздано и роздана каждой таджикской семье в дар от имени Главы государства.

Изучая вопрос главы 2, параграфа 2.2 диссертации «Части работы и их общее содержание», мы пришли к выводу, что Бободжан Гафуров написал произведение «Таджики» с высокой гордостью национального самосознания, которое считается уникальной новинкой в научной и культурной жизни Советского Союза. В этом произведении описывается борьба таджикского народа с другими народами Земли Хорасана и Моваруннахра против гнета и несправедливости государственного строя за свободу.

Фундаментальный труд охватывает от первобытного общества до интеграции Средней Азии в состав России, первая его часть посвящена устройству первобытного общества в Средней Азии, вторая часть-жизни разных народов, предков таджиков в период развития рабовладельческих отношений, третья часть, историческая судьба Средней Азии в период зарождения феодальных отношений, четвертый раздел, развитие и восстановление феодального строя, пятый раздел, история таджикского народа с начала XVI века до середины XIX века, и шестой раздел, интеграция Средней Азии в состав России, развитие капиталистических отношений до победы Октябрьской революции.

Таким образом, реальная ценность этого шедевра заключается в том, что его сведения и факты были составлены на основе более тысячи научных книг и статей, и несмотря на то, что были написаны в рамках марксистского учения, в основном ориентированы на национальные интересы таджиков. Книга «Таджики» разъясняет политическое положение таджикского народа, а также экономические, социальные основы смены власти, переселения разных народов и племен, имеет собственные выводы об основных достижениях науки и культуры. В данной книге также представлена информация о наиболее важных событиях таджикской школы и образования в ходе истории, что подчеркивает важность работы с точки зрения науки педагогики.

Поэтому молодое поколение должно беспристрастно и объективно оценивать нынешние достижения своего народа с учетом событий вчерашнего дня, уважать его историю, культуру и святость.

На протяжении тысячелетий таджикский народ неустанно вносил свой вклад в сокровищницу истории и человеческой цивилизации благодаря своим смелым, патриотичным, филантропическим, ученым и благородным личностям. Таджики, как культурная и цивилизованная нация, во все эпохи неустанно боролись против угнетения и исторических трагедий и ужасов. На всех этапах истории этот свободный народ боролся против кочевых и кочевых народов и племен и врагов нации за защиту своей самобытности, традиций и национальных ценностей, таким образом, он потерял тысячи своих прославленных детей и добился независимости и свободы с трудом. По этой причине каждый бодрствующий человек должен считать образование, историю и культуру дорогого ему народа священным долгом, извлекать уроки из его славного прошлого, воздавать должное достижениям своих детей и защищать его.

Согласно трактовке лидера нации, Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона, «Целью и задачами воспитания патриотизма является формирование национального самосознания и воспитание граждан в духе патриотизма». Акцент Главы государства означает, что только самосознательный народ с высоким чувством патриотизма может защитить свою независимость и Родину.

При изучении главы 2 параграфа 2.3 диссертации «Позиция воспитания патриотизма в книге «Таджики» мы приводим, что одним из реальных средств развития самосознания и патриотизма является ознакомление учащихся с прошлым историческим и культурным достижениям нации. В этом контексте изучение фундаментального труда Аллама Бободжона Гафурова «Таджики» является одним из важных мероприятий в направлении самопознания и национального мышления, позволяет подросткам и молодежи осознать свое прошлое, свою прародину. и труд своих предков на пути патриотизма, они будут воспитаны как истинные патриоты. Этот научно-исторический труд своими неопровержимыми свидетельствами о героизме таджикского народа на пути свободы и защиты национальных интересов имеет важное значение в укреплении теоретико-методических основ воспитания патриотизма, обогащает и совершенствует содержание воспитательной работы, способствует на формирование патриотизма учащихся.

«Таджики» является фундаментальным произведением и появления патриотизма, проводник бодрствования, гордость, мужественность, и героизма таджикского народа, и их исторические усилия на пути свободе Родины.

По мнению Президента страны, «несомненно, это произведение считается свидетельством просвещенной, процветающей и устремленной в будущее нации таджиков, и является большой школой самопознания» [139].

«Таджики» - яркие страницы героизма и отваги предков таджикского народа как основы идеи патриотизма и верности Родине, так и в условиях глобализации и развития информационных технологий, учитывая вступление иностранных элементов в национальную культуру, предостерегает молодое поколение смотреть в лицо прошлой истории. Они должны знать свою родословную, уважать своих предков и быть всегда готовыми защищать национальные интересы, границы и землю страны.

Иржи Бечка видный чешский востоковед, друг Бободжона Гафурова - оценивал работу так: "Таджики" Бободжона Гафурова охватил не только нынешнюю территорию Таджикистана, но и историю всех таджиков Средней Азии, а также большую часть современного Афганистана. С этой точки зрения произведение имеет большое значение не только для таджикского народа, но и для познания истории развития всех народов Средней Азии». По словам Иржи Бечка, эта работа является не только разъяснением и популяризацией историко-культурного наследия таджикского народа, но и дает информацию об истории народов Узбекистана, Кыргызстана, Казахстана и Туркменистана.

В третьей главе под названием «Методы и средства воспитания патриотизма учащихся при изучении «Таджики» рассмотрены вопросы: «Таджики» и методы воспитания патриотизма учащихся», «Средства и формы воспитания патриотизма учащихся». при изучении «Таджики» исследованию и апробации были

подвергнуты «Стандарты и показатели уровня образованности обучающихся», а в процессе изучения главы 3. параграфа 3.1. диссертации «Таджики» и методики воспитания патриотизма учащихся» мы пришли к выводу, что: «фундаментальный труд «Таджики» является одним из уникальных произведений воспитанника академика Бободжона Гафурова считался народом, а его содержание является истории, заслуженный труд таджикского народа на протяжении всей истории, а также как источник самопознания таджиков, вестник событий, важных дат и исторических периодов, лиц, творящих историю, материального и духовного историко-культурного наследия Таджикского народа в воспитании патриотизма заключается:

- с неопровержимыми историческими фактами и героями таджикского народа на пути свободы и защиты национальных интересов, учит подрастающее поколение быть героями, друзьями и защитниками Родины;

- словно пламя проливает свет на темные и забытые страницы истории таджикского народа, совершенствует у учащихся явления самосознания и национальной гордости;

- преподает путь таджикского народа, его события и ошибки в качестве урока молодому поколению, а нынешнее и будущие поколения обучает искусству государственного управления прошлого;

- обучает студентов древним культурным и научным произведениям, знакомит подрастающее поколение с мудростью и изобретательностью прошлого;

- как исследование древнейшего, древнего, средневековья, происхождения человеческого общества в Средней Азии до начала 20 века и новой эпохи таджикского народа знакомится с читателями и побуждает их к развитию национального самосознания - осведомленность и стабилизация исторической памяти.

При анализе и рассмотрении главы 3. подглавы 3.2. диссертации «Средства и формы воспитания патриотизма студентов при изучении «таджики»» данная работа была определена как «источник самопознания таджиков, славная история, достойные деяния предков таджикского народа», средства и формы воспитания патриотизма учащихся Предлагаем специальную образовательную программу со следующими мероприятиями, которые будут способствовать упорядоченному и целенаправленному изучению указанного произведения (см. приложение к диссертации). Включая

1. Учебная неделя (руководство учреждения объявляет учебную неделю учащимся на общешкольном собрании и знакомит их с планом недели).

2. Открытые уроки (дирекция учреждения утверждает план открытых уроков по произведению «Таджики» Бободжона Гафурова и устанавливает его в холле учреждения).

3. Общеобразовательная (педагоги знакомят учащихся с планом и порядком изучения глав и глав произведения, а затем со своими рекомендациями по следующим темам: «Жизнь и творчество Бободжона Гафурова»; «Бободжон Гафуров – известный таджикский педагог, политик и ученый»; «Бободжон Гафуров, герой Таджикистана» и тому подобное, организуют общешкольные посиделки).

4. Научно-практические конференции (под руководством преподавателя, студентов на темы: «Бободжон Гафуров – будущее науки и политики»; «Таджики» – национально-революционное явление; «Таджики и их исторические усилия за свободу родине»; «Позиция «таджиков» в самопознании и национальном искусстве и патриотизме» подготовить научные доклады и провести научно-практические конференции согласно плану).

5. Научные семинары (под руководством преподавателя, студентов по следующим темам: «Роль «Таджики» в отражении историко-культурного наследия таджикского народа; «Роль книги «Таджики» Бободжона Гафурова в воспитании патриотизма учащихся»; «Таджики»-просветитель гордой истории народа» и так далее, по плану готовят научные доклады и проводят научные семинары).

6. Ряд вопросов и ответов (под руководством преподавателя учащиеся осваивают главы книги и проводят несколько вопросов и ответов на темы: «Богатое прошлое таджикского народа»; «Таджики -отражение историческое, культурное, материальное и духовное наследие нации» и тому подобные вопросы).

7. Написание эссе (учителя советуют учащимся написать эссе на темы: «Таджики» и воспитание патриотизма; «Восстановление школы и системы образования в трудах академика Бободжона Гафурова»; Отражение личностей патриотов , патриотов, отважных борцов и борцов за свободу в произведениях «таджиков» - Бободжон) Гафуров» и подобных сочинений. После этого будут анализироваться сочинения учащихся и обсуждаться результаты в зале учреждения, и в этом контексте , будут определены и поощрены победители конкурса "Лучшее сочинение").

8. Разработка малых научных проектов на различные темы из работы (учителя-предметники совместно со учащимся и (в группах) по следующим темам: «Таджики» - паспорт нации»; «Таджики»-представитель событий, знаменательных дат и исторические периоды, исторические лица; «Таджики» - фундаментальный труд и патриотизм» и тому подобное, определяют темы научных проектов, дают рекомендации учащимся по их подготовке, обсуждают результаты в зале учреждения).

9. Встречи (руководство учреждения и технические преподаватели определяют представителей и гостей встречи и готовят приглашение. Знакомят учащихся с содержанием и целью встречи и проводят встречи по темам работы «Таджики»).

10. Патриотическая деятельность (под руководством учителей-предметников учащиеся проводят мероприятия по обогащению предметов и фондов школьного музея, сохранению и в музее национальных историко-культурных памятников и их дарению).

11. Познавательные конкурсы (под руководством учителя учащиеся студенты готовятся к объявленным конкурсам и подводят свои итоги в зале учреждения. После этого администрация учреждения по предложению конкурсных комиссий награждает победителей конкурса «Лучшая доска», «Лучший дневник», «Лучший снимок и вид», «Лучший снимок» «Лучшего знатока истории страны» награждение и подарками).

При выполнении главы 3 параграфа 3.2 диссертации «Измерения и показатели образованности обучающихся» были проведены педагогические испытания, результаты которых представлены ниже. Согласно плану испытаний, в ходе экспериментального исследования были реализованы следующие задачи. В том числе:

- учитывались учащимися знания истории и культуры таджикского народа, государственных святынь, национальных и общечеловеческих ценностей;
- учитывались основные компоненты личностно-ориентированной технологии обучения в процессе внеурочной деятельности и приобретения историко-культурных знаний;
- в ходе внеурочной деятельности отслеживался прогресс учащихся в направлении познания содержания произведения, исторических источников, его неопровержимых свидетельств, достижений таджикского народа в борьбе за свободу, защиту Родины и патриотизма, и в связи с этим были получены следующие результаты. В частности, комплексное практическое изучение труда «Таджики» академика Бободжона Гафурова была организована только в ходе специальной воспитательной деятельности, и для этого был представлен ряд тем для изучения, что помогает понять и освоить содержание «Таджики». Например, «Что нужно сделать, чтобы стать настоящим патриотом?»; «Как вы оцениваете положение Родины в социальном или национальном обществе людей?» и положение «Таджики» в самопознании и национальной духовности, патриотизме и патриотизме, науке и литературе, языке, образовании и духовности» и тому подобное.

К первой группе относятся общие неразделенные ответы. Вторую группу составили ответы читателей, выразивших известное и неизвестное содержание произведения. Но между ними нет никакой связи. В третью группу входят ответы, в которых учащиеся дали несколько точные ответы. В четвертую группу вошли ответы, выражающие содержание работы. Читатели этой группы имеют полное знание и понимание произведения «Таджики» и его глав.

В тестовых группах целенаправленное воспитание по формированию патриотизма учащихся не осуществлялось. Это было сделано в экспериментальных группах.

С целью оценки знаний, умений и навыков студентов тестовой и экспериментальной групп в части их участия в вопросах и ответах, внеурочной деятельности, после прохождения учебной практики учащихся обеих групп было дано 5 заданий, которые были посвящены сути и содержанию фундаментального труда «Таджики».

Результаты количественной и качественной оценки развития выявленных нами знаний в обеих группах представлены в таблице.

Количественный анализ полученных ответов представлен в следующей таблице.

Таблица № 1

Освоение фундаментального труда академика Бободжона Гафурова «Таджики» в общем (в %)

Особенности ответов	Контрольные классы		Экспериментальные классы	
	разрез 1	разрез 2	разрез 1	разрез 2

Общий нераспределенный ответ	45.5	32,2	53.7	0
Ответы, в которых излагалось известное и неизвестное содержание	54.5	59,2	46.3	2.9
Ответы, показывающие относительность знаний и понимания учащихся по произведению «Таджики» и ее разделам	0	8.4	0	32.4
Ответы, которые дают ученикам полное представление о произведении «Таджики» Бободжона Гафурова	0	0	0	65.5

В таблице указаны изменения, достигнутые на пробных занятиях при изучении шедевра «Таджики» академика Бободжона Гафурова, и доказываются их полная достоверность. Только на тестовых занятиях ответы, свидетельствующие о полном знании и понимании учащимися произведения «Таджики» Бободжона Гафурова и его главы были разными (65,5%)

В контрольных классах, как и прежде, успеваемость учащихся по усвоению работы составляет 59,2%. Следует отметить, что качественные изменения произошли как в экспериментальных, так и в контрольных классах. Так, в экспериментальных классах ответы, свидетельствующие об относительном знании и понимании учащимися работы «Таджики» и ее глав, составили 32,2 %, а в контрольных классах по второму разделу - уже 8,4 % по сравнению с 0 % в первый раздел первый Проведенный опыт доказывает возможность обучения учеников произведения «Таджики» академика Бободжона Гафурова в процессе специальной учебной деятельности.

В соответствии с критериями, которые мы предложили для определения изучения произведения «Таджики» академика Бободжона Гафурова и тем самым формирования патриотизма учащихся, мы оцениваем результат следующим образом: 140 человек высокий (18,7%), 370 человек средний (73,6%) и 60 человек (7,7%) низко.

Информация о распределении учащихся по уровню развития исторических знаний, сформированности национальной самопознания, самосознания и патриотизма учащихся после завершения опытно-экспериментальной работы представлена в таблице № 2.

Таблица № 2

Группировка учащихся по уровню развития исторических знаний, формирования национальной самопознания, самосознания, и патриотизма учащихся (в конце опытной работы)

Уровни	Количество учащихся (человек)	Процент(%)
--------	-------------------------------	------------

3	140	18,7
2	370	73,6
1	60	7,7
Всего 570 ч.		

Таким образом, очевидна разница в уровне развития исторических знаний и духовности учащихся. Хотя учащиеся на занятиях еще не смогли достичь высокого уровня развития знаний, большинство из них приблизились к нему. Это позволяет говорить о том, что организованные нами занятия обеспечивают условия для освоения произведения «Таджики», способствуют развитию исторических знаний и формированию национального самосознания, самопознания и патриотизма учащихся, в целом имеют положительное влияние на развитие их духовности. Это позволяет оценить эффективность предлагаемой технологии специального образования, направленной на формирование и развитие патриотизма учащихся.

На основе информации таблицы приводим схему распределения учащихся по уровню развития исторических знаний, сформированности национального самопознания, самосознания и патриотизма учащихся по результатам экспериментальной работы.



Рисунок 1. Группировка учеников по уровню развития исторических знаний, сформированности национального самосознания, самопознания и патриотизма учеников по окончании экспериментальной работы.

Как видно на диаграмме, большинство учащихся (более 70 %) достигли среднего уровня развития и освоения исторических знаний, и лишь небольшая их часть (менее 10 %) остается на низком уровне знаний, разработки. Таким образом, мы пришли к следующему выводу: экспериментальная работа, проведенная нами в ходе научного исследования, доказала эффективность специального образования и внеурочной деятельности при целенаправленном изучении произведения «Таджики» академика Бободжона Гафурова. В процессе такой работы развивались самостоятельность, познавательная активность и мышление учащихся, развивались их исторические знания и патриотизм.

Правильное понимание содержания внеаудиторной деятельности и использование целенаправленных и системных подходов составляет основную миссию обучения, обеспечивающую формирование личности учащегося. Поэтому специальное образование и внеурочная деятельность способствуют всестороннему развитию способностей, развитию историко-культурных и духовных знаний учащихся, побуждают их к обобщению знаний, связанных с различными науками. Кроме того, это изучение обеспечивает благоприятные условия для понимания национальных интересов народа, формирования национального самосознания, уважения к истории таджикского народа, национальной государственности, его символов, достижений науки, культуры,

глубокого уважения к языку, традиции и обычаи народа, и национальное единство, укрепляет мир и стабильность, и развитие страны.

Наш опыт подтверждает наши теоретические предположения о том, что при изучении фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики» у учеников формируется патриотизм, развивается их национальное самосознание, и они вырастают личностями, которые берегут и развивают свою национальную историю и культуру, вносят весомый вклад в процветание своей Родины и достойный образ жизни. Потому что нация, познавшая себя, определяет свое положение в человеческом обществе и занимает четкое место между другими нациями и народами. Самосознание и национальное искусство позволяют добиться значительных успехов в развитии истории, языка, культуры, национальных традиций и обычаев и других национально-культурных ценностей.

Выводы и основные научные результаты диссертации. Уровень зрелости национального самосознания является условием суверенитета нации. Национальное самосознание важно для народов, имеющих богатую историю, древнюю культуру и язык. Это обеспечивает долгую жизнь нации и сохраняет ее уникальную цивилизацию.

Воспитание патриотизма как крайне сложный и противоречивый процесс происходит под влиянием внутренних (субъективно-психологических) и внешних (объективно-воспитательных) факторов, а его источником является воспитание благочестивого, самосознающего патриота и патриота. Таким образом, гипотезы, предложенные в исследовании, подтвердились в эксперименте, а анализ результатов эксперимента привел нас к следующим выводам:

1) основой деятельностью учителя в патриотическом воспитании является то, что направление, режимы воспитания могут быть свободно выбраны с учетом национальной принадлежности. Содержание и формы обучения и воспитания должны быть сформированы национальной историей и культурой, народными традициями, а национальные ценности связаны с общечеловеческими ценностями, современной техникой и технологиями;

2) педагогическая деятельность преподавателя должна быть направлена на вопрос воспитания патриотизма учащихся, культуры общения между народами, степени их координации в связи с изменением социально-воспитательных и педагогических условий преподавания исторических и культурных следы;

3) обеспечить патриотическое воспитание с учетом уровня образования и характера учебного заведения;

4) в процессе воспитательной работы развивать у учащихся сознание и чувство патриотизма по поводу истории, народной культуры, разъяснять читателям Государственное и мировое значение фундаментальной работы Бободжона Гафурова «Таджики». Потому что этот шедевр играет ключевую роль в самосознании, самопознании учащихся;

5) с целью повышения и укрепления роли и положения семьи, в воспитании чувства любви к Родине, патриотизма наладить выгодное сотрудничество семьи, образовательного учреждения, культурных учреждений, общественных организаций подростков, молодежи и других соответствующих учреждений и органов.

Наше исследование показало, что изучение «Таджики» академика Бободжана Гафуроване было должным образом внедрено в деятельность учреждений общего среднего образования в плане формирования патриотизма.

Рекомендации по практическому использованию результатов исследования.

В целях воспитания и развития патриотизма учащихся путем изучения исторических источников, произведений мыслителей, ученых и историков, произведений известных писателей мы предлагаем:

Произведение Бободжона Гафурова «Таджики» воспитывает поколение истинно благочестивых людей со здоровыми и созидательными мыслями, прививает им идеи патриотизма и государственности, служит достойным сыном времени и наследником свободной нации молодого поколения. Соответственно, мы рекомендуем:

- для обеспечения эффективное и качественное патриотическое воспитание и целенаправленное обучение историко-культурным произведениям таджикского народа, в частности, фундаментальной работе Бободжона Гафурова «Таджики» включить в образовательные программы гуманитарных и общественных дисциплин средних общеобразовательных учреждений;

- учителя средних общеобразовательных учреждений должны быть вооружены знаниями, умениями и навыками преподавания сущности и позиции фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики» в воспитании патриотизма учащихся;

- ознакомление с историей и национальной культурой в системе изучения историко-культурного наследия таджикского народа, особенно в контексте изучения фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики», как научной среды и педагогической технологии в средних общеобразовательных учреждениях страны;

- изучение «Таджики» Бободжона Гафурова должно быть включено в систему образования средних общеобразовательных учреждений, а по каждой главе и разделу указанной работы должна проводиться внеклассная работа;

- в целях укрепления самопознания и самосознания и формирования патриотизма граждан, особенно подрастающего поколения, необходимо проводить республиканский конкурс «Таджики» - зеркало истории нации», не один раз в честь 115-летия со дня рождения Бободжона Гафурова, но каждый год.

ПУБЛИКАЦИЯ ОСНОВНЫХ ПОЛОЖЕНИЙ ДИССЕРТАЦИИ

Научные статьи опубликованные в научных журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссии при Президенте Республики Таджикистан и Высшей аттестационной комиссии Министерстве образования и науки Российской Федерации

[1-А] Суриева Ш.Ч. Родина, воспитание патриотизма, миссия и содержание в современной школе /Суриева Ш.Ч. [Текст //Вестник Академии образования Таджикистана. -Душанбе, № 1(42) 2022. -С.52-57. (ISSN 2222-9809).

[2-А] Суриева Ш.Ч. Пути формирования и патриотическая гордость учеников в среднее общее учебное заведение / Суриева Ш.Ч. [Текст]. /Вестник

Таджикского государственного педагогического университета имени Садриддина Айни.-Душанбе, № 4.(14) 2022. - С.52-57. (ISSN 2074-1847).

[3-А] Суриева Ш.Ч. “Таджики”-паспорт нации и путеводитель патриотического воспитания /Суриева Ш.Ч. [Текст // Вестник Института развития образования. -Душанбе, № 2 (49). -С.104-108. (ISSN 96-99).

[4-А] Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. Средства и формы. патриотического. воспитания.учащихся при изучении “Таджики” академика Б. Гафурова /Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. [Текст //Вестник Института развития образования. - Душанбе, № 1(41)2023. -С.5-10. (ISSN 2617-5320).

[5-А] Суриева Ш.Ч. “Таджики”- фундаментальное произведение самосознания и патриотизма / Суриева Ш.Ч.// [Текст] Вестник Института развития образования -Душанбе, 2023., № 2. - С.25-30. (ISSN 2074-1847).

Б) Статьи, опубликованные в других изданиях:

[6-А] Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. Пилотная программа изучения произведения Бободжона Гафурова “Таджики” в среднее общее учебное заведение. - Душанбе, “Сифат”, 2022. – 15с.

[7-А] Туронов С.Ш., Суриева Ш.Ч. Отражение патриотического чувства в учениях Президента Республики Таджикистан, исследование академика Бободжона Гафурова и следы предков (Методическое пособие). -Душанбе, “Сифат”, 2023. -70с.

В) Материалы конференции и выступления:

[8-А] Суриева Ш.Ч. Чанбаҳои педагогӣ ва психологии тарбияи ватандӯстии наврасону ҷавонон // Материалы республиканской научно-теоретической конференции на тему “Пути и средства подготовки будущих учителей к воспитательной работе в школе” посвященный празднованию 35-летия Государственной независимости Республики Таджикистан и 115-летия Героя Таджикистана, академика Бободжона Гафурова. – Худжанд, 8-9 июня 2023 г.). – Худжанд, 2023. - С. 284-289.

[9-А] Суриева Ш. Ч. Чанбаҳои педагогӣ ва психологии тарбияи ватандӯстии наврасону ҷавонон / доклад на республиканском научно-теоретическом конференции на тему “Асосҳои илмӣ-амалии фаъолияти психолог дар Ҷумҳурии Тоҷикистон” (Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни – Душанбе, 24.02.2023).

АННОТАТСИЯ

ба диссертатсияи Суриева Шакармо Чоршанбиевна дар мавзуи «Тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ зимни омӯзиши «Тоҷикон»-и Бобоҷон Ғафуров» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 13.00.01-Педагогикаи умумӣ, таърихи педагогика ва таҳсилот.

Калидвожаҳо: *омӯзиш, технологияи омӯзиш, тарбияи ватандӯстӣ, шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон, омӯзгор, хонандагон, халқи тоҷик, ҳудогоҳию ҳештаншиносӣ, ифтихори ватандорӣ ва мероси таърихӣ фарҳангӣ.*

Муҳаққиқ дар диссертатсия дар асоси омӯзишу таҳлили сарчашмаҳои илмӣ ва таҷрибаи ҳосилшуда мавқеи осори таърихӣ фарҳангии халқи тоҷик бахусус “Тоҷикон”-и Бобоҷон Ғафуров дар ташаккули тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ошкор намуда, маънои мафҳумҳои “мероси таърихӣ фарҳангӣ”, “меросбар”, “Ватан”, «ватандӯст кист?», “нишондиҳандаҳои ватандӯстӣ”, “худогоҳию ҳештаншиносӣ”, “хувияти миллӣ”, “ифтихори ватандорӣ”, “роҳҳои ташаккули тарбияи ватандӯстии хонандагон” ва ғайраро шарҳу тавзеҳ додааст.

Диссертант дар асоси таҷрибаҳои гузаронидааш дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ масъалаҳои зерин ба мисли: тарбияи ватандӯстии хонандагон - ҷузъи таркибии тарбияи маънавӣ; ташаккул ва тарбияи маънавии хонандагон; тарбияи ватандӯстӣ, вазифа ва мазмуни он дар мактаби муосир; таҳқиқоти солҳои охир оид ба тарбияи ватандӯстӣ; “Тоҷикон» ва моҳияти тарбияи ватандӯстии он; таърихи наشري китоби «Тоҷикон»; қисмҳои асар ва мазмуни умумии онҳо; мавқеи тарбияи ватандӯстӣ дар китоби «Тоҷикон»; метод ва воситаҳои тарбияи ватандӯстии хонандагон зимни омӯзиши «Тоҷикон»-ро аз ҷиҳати илмӣ асоснок намудаду пешниҳод кардааст.

Унвонҷӯ оид ба ташаккули тарбияи ватандӯстии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ зимни омӯзиши «Тоҷикон»-и Бобоҷон Ғафуров барномаи омӯзиш, методи восита ва шаклҳои тарбияи ватандӯстии хонандагонро пешниҳод намудааст.

Муҳаққиқ бар он ақида аст, ки ҷиҳати самарабахш ба роҳ мондани омӯзиши “Тоҷикон” дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ омӯзгорон бояд бо дониш, малакаву маҳоратҳои омӯзиш ва тарғиби моҳияту мавқеи ин асари бунёдӣ дар тарбияи ватандӯстии хонандагон мусаллаҳ карда шуда, аз методи восита ва шаклҳои муосири тарбия огаҳӣ дошта, зимни корҳои берунасифӣ бонизом истифода баранд.

Диссертант пешниҳод менамояд, ки шиносӣ ба таърих ва фарҳанги миллӣ дар низоми азхудкунии мероси таърихӣ фарҳангии халқи тоҷик, хусусан дар заминаи омӯзиши асари бунёдии Бобоҷон Ғафуров “Тоҷикон”, чун муҳити фанӣ ва технологияи педагогӣ дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии кишвар ба роҳ монда шуда, омӯзиши асари бунёдии зикршуда бо назардошти махсусиятҳои фанӣ дар барномаҳои таълимии фанҳои гуманитариву ҷомеашиносӣ ворид карда шавад.

Ҷиҳати тақвияти худогоҳиву худшиносӣ ва ташаккули ватандӯстии шаҳрвандон, махсусан насли наврас озмуни ҷумҳуриявии “Тоҷикон”- оинаи таърихи миллат” на ин ки як сол ба ифтихори 115- солагии Бобоҷон Ғафуров, балки ҳамасола баргузор карда шавад.

Омӯзиш ва тарғиби мазмуну мундариҷаи ин асари бунёдӣ хотираи таърихӣ, худогоҳию худшиносӣ, ифтихори ватандорӣ наврасону ҷавонро ташаккул дода, дар шароити рушди инкишофи ҷамъонибаи давлати соҳибистиқлол ба рушди давлатдорӣ миллӣ мусоидат мекунад ва насли ҷавонро водор менамояд, ки солҳову асрҳои мадид яқдил, яқтан, яқмушт, ҳамватан ва дӯстдори Ватан бошем.

АННОТАЦИЯ

к диссертации Суриевой Шакармо Чоршанбиевны на тему "Воспитание патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений при изучении произведения "Таджики" Бободжона Гафурова" на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01-Общая педагогика, история педагогики и образования.

Ключевые слова: обучение, технология обучения, воспитание патриотизма, формы воспитания патриотизма учащихся, учитель, учащиеся, таджикский народ, самосознание и самопознание, гордость патриотизмом и историко-культурные наследия.

В диссертации на основе исследования и анализа научных источников и опыта исследователем выявлена роль историко-культурных произведений таджикского народа, особенно «Таджики» Бободжона Гафурова, в формировании патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений, а также значение понятий «историческое и культурное наследие», «наследник», «Родина», «кто такой патриот?», «показатели патриотизма», «самосознание и самопознание», «национальное самосознание», «патриотическая гордость», «пути формирования патриотизма учащихся» и др.

Автор диссертации на основе опыта, проведенного в общеобразовательных учреждениях, затрагивает следующие вопросы, такие как: воспитание патриотизма учащихся - составляющая нравственного воспитания; формирование и нравственное воспитание учащихся; воспитание патриотизма, его задачи и содержание в современной школе; исследования последних лет по воспитанию патриотизма; «Таджики» и его сущность воспитания патриотизма; дата выхода книги «Таджики»; части произведения и их общее содержание; положение о воспитании патриотизма в книге «Таджики»; методы и средства воспитания патриотизма учащихся при изучении «Таджики»; научно обоснованы и предложены средства и формы воспитания патриотизма у учеников.

Соискатель представил программу обучения, методы, средства и формы воспитания патриотизма учащихся по формированию воспитания патриотизма учащихся средних общеобразовательных учреждений при изучении «Таджики» Бободжона Гафурова.

Диссертант придерживается мнению, что для эффективной реализации преподавания «Таджики» в общеобразовательных учреждениях учителя должны быть вооружены знаниями, навыками и умениями преподавания и популяризации сущности и положения этой фундаментальной работы в воспитании патриотизма учащихся, используя методы, средства и формы, владеть современными знаниями воспитания и регулярно использовать их во внеурочной деятельности.

В диссертации предлагается осуществить ознакомление с историей и национальной культурой в системе изучения историко-культурного наследия таджикского народа, особенно в контексте изучения фундаментального труда Бободжона Гафурова «Таджики», как научной среды и педагогической технологии в учреждениях общего среднего образования страны, а изучение упомянутого фундаментального труда включить в образовательные программы гуманитарных и социологических дисциплин.

В целях укрепления самопознания и самосознания и формирования патриотизма граждан, особенно подрастающего поколения, необходимо проводить республиканский конкурс "Таджики" - зеркало истории нации", не один раз в честь 115-летия со дня рождения Бободжона Гафурова, но каждый год.

Изучение и пропаганда содержания этого фундаментального труда будут формировать историческую память, самопознание и самосознание, гордость патриотизма подростков и молодежи, а в условиях всестороннего развития независимого государства-способствовать развитию национальной государственности, и это заставит молодое поколение объединиться на долгие годы и быть любителем Родины.

ANNOTATION

to the dissertation of SurievaShakarmoChorshanbievna on the topic "Education of patriotism of students of secondary educational institutions when studying "Tajiks" by Bobojon Gafurov" for the degree of candidate of pedagogical sciences in the specialty 13.00.01-General pedagogy, history of pedagogy and education.

Keywords: *education, education technology, education of patriotism, forms of education of patriotism of students, teacher, students, Tajik people, self-awareness and self-knowledge, pride in patriotism and historical and cultural heritage.*

In the dissertation, on the basis of research and analysis of scientific sources and experience, the researcher revealed the role of historical and cultural works of the Tajik people, especially "Tajiks" by BobojonGafurov, in the formation of patriotism of students in secondary educational institutions, as well as the meaning of the concepts of "historical and cultural heritage", "heir", "Motherland", "who is a patri-ot?", "indicators of patriotism", "self-consciousness and self-knowledge", "national self-consciousness", "patriotic pride", "ways of forming students' patriotism", etc.

The author of the dissertation, based on experience conducted in general educational institutions, touches upon the following issues, such as: the education of students' patriotism is a component of moral education; formation and moral education of students; education of patriotism, its tasks and content in the modern school; studies of recent years on the education of patriotism; "Tajiks" and its essence of education of patriotism; date of publication of the book "Tajiks"; parts of the work and their general content; position on the education of patriotism in the book "Tajiks"; methods and means of educating students' patriotism in the study of "Tajik"; scientifically substantiated and proposed means and forms of education of patriotism among students in the study of "Tajiks".

The applicant presented the training program, methods, means and forms of education of patriotism of students on the formation of education of patriotism of students of secondary educational institutions in the study of "Tajiks" by B.Gafurov.

The author of the dissertation is of the opinion that in order to effectively implement the teaching of "Tajiks" in general educational institutions, teachers should be armed with the knowledge, skills and abilities of teaching and popularizing the essence and position of this fundamental work in educating students' patriotism, using methods, means and forms, possess modern knowledge of education and regularly use them in extracurricular activities.

The dissertation proposes to introduce history and national culture in the system of studying the historical and cultural heritage of the Tajik people, especially in the context of studying the fundamental work of BobojonGafurov "Tajiks", as a scientific environment and pedagogical technology in the institutions of general secondary education of the country, and the study of the mentioned fundamental work include humanitarian and sociological disciplines in educational programs.

In order to strengthen self-knowledge and self-awareness and the formation of patriotism of citizens, especially the younger generation, it is necessary to hold the republican competition "Tajiks" - a mirror of the history of the nation", not once in honor of the 115th anniversary of the birth of Bobojon Gafurov, but every year.

The study and promotion of the content of this fundamental work will form historical memory, self-knowledge and self-consciousness, the pride of patriotism of adolescents and youth, and in the conditions of the comprehensive development of an independent state, will contribute to the development of national statehood, and this will force the younger generation to unite for many years and be a lover of the Motherland.