

Ба Шӯрои диссертатсионии 6D. КОА-033-и назди Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров (735700, ш. Хучанд, гузаргоҳи Б. Мавлонбекова, 1)

РИЗОИЯТ

Ман, Мажнунов Абдуламин Абдулакимович номзади илмҳои филология, мудири шуъбаи фолклори Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдулло Рӯдакии АИ ҚТ, мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯрои диссертатсионӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016 таҳти №505 тасдиқ гардидааст, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Раҳматуллоева Гулханда Абдуллоевна дар мавзӯи «Муносибатҳои гендерӣ дар фолклори маросимии занҳои Бадахшон», ки Шӯрои диссертатсионии 6D. КОА-033-и назди Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Гафуров барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илми филология аз рӯи ихтисоси 10.01.09 – Фолклоршиносӣ, барои дифоъ иҷозат дода шудааст, баён менамоям.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиб додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор)-ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам.

1.	Насаб, ном, номи падар	Мажнунов Абдуламин Абдулакимович
2.	Дарачаи илмӣ ва номгӯи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯи он диссертатсия ҳимоя шудааст	номзади илмҳои филология, 10. 01. 03 –Адабиётшиносӣ.
3.	Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба ҳисоб меравад	Мудири шуъбаи фолклори Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдулло Рӯдакии АИ ҶТ
4.	Номгӯи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои илмӣ тақризишаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад)	<p>1.«Файласуфи соҳибмақтаб // - Файласуфи зиндагӣ». Душанбе: Дониш, 2015. – С. 80-86.</p> <p>2.«Марсиясароӣ дар маросими мотам» // Суханшиносӣ №1-2018. – С. 127-134.</p> <p>3.«Назари Садриддин Айнӣ ба аҳли дин ва хурофот» // Маҷ. Илм ва ҷомеа № 3-4 2016. – С. 182-184.</p> <p>4.«Он ки як умр Ватан сохт зи хишти сухан» // «Ҷаҳонбинии оянда» ва бархурди андешаҳо.- Душанбе: Дониш, 2015.– С. 356-360.</p> <p>5.«Оинҳои Ҷамшедӣ дар Бадахшон» // «Ҷаҳонбинии оянда» ва бархурди андешаҳо.- Душанбе : Дониш, 2015. – С. 549-555.</p> <p>6.«Наврӯз дар саҳифаҳои таърих» // «Ҷаҳонбинии оянда» ва бархурди андешаҳо.- Душанбе : Дониш, 2015. – С. 568-572.</p> <p>7.«Назаре ба марсияҳои устод С. Айнӣ» // Саҳми устод Айнӣ дар ташаккули илму адаби тоҷик. – Душанбе: Ирфон, 2018. С. 63-71.</p> <p>8. «Марсияҳои Садриддин Айнӣ дар сӯғвориҳои шахсиятҳои маъруф»// Паёми ДМТ Душанбе: Сино, 2012. №4 (80) С. 158-158.</p> <p>9. «Мавқеи марсия дар фолклори тоҷик» // Паёми ДМТ Душанбе: Сино, 2012. №4-6 (97) С. 217-220.</p> <p>10. «Марсия дар осори шоирони халқӣ» // Паёми ДМТ Душанбе:</p>

Мудири шуъбаи фолклори
Институти забон ва адабиёти
ба номи Абӯабдулло Рӯдакии
АИҶТ н.и.ф.



Мажнунов А. А.

Ҷ. М.
Тасдиқи имзо аз тарафи ШК

